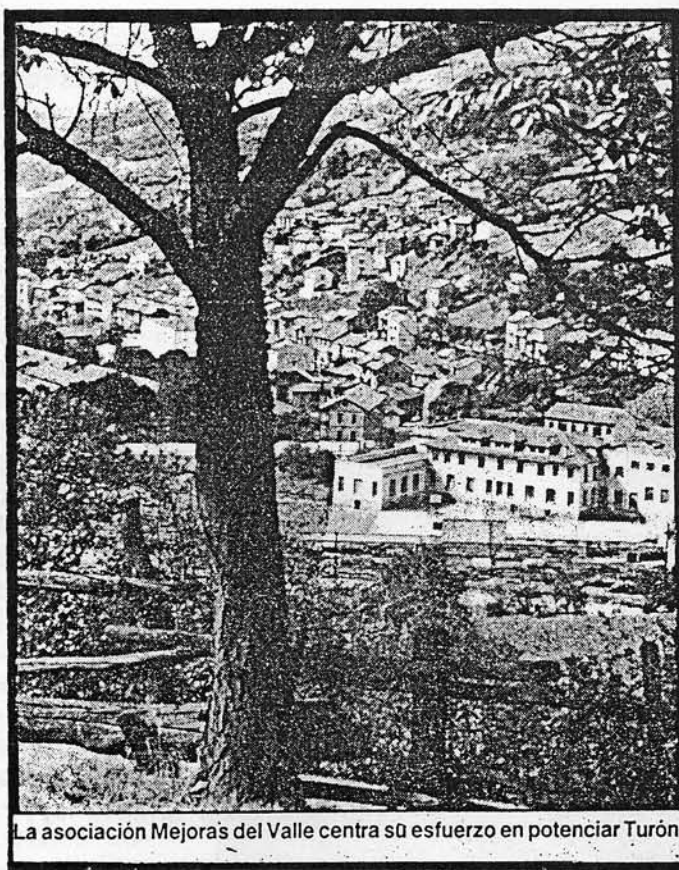




ECOS del VALLE

Edita: Mejoras del Valle.-Turón, Dicbr. 86
Boletín Nº 66.-D.Legal, 0-170/81.



La asociación Mejoras del Valle centra su esfuerzo en potenciar Turón.

Mientras algunos llamados turoneses (?) siembran la cizaña por el pueblo, MEJORAS del VALLE continua su labor positiva, cosechando auténticas mejoras urbanísticas para disfrute de TODOS los vecinos.

MAGNIFICA LECCION.

En estos días navideños en que conmemoramos el más trascendental mensaje de amor en la historia de la humanidad, ECOS DEL VALLE, os desea que ese mensaje de paz y amor abarque a todos los vecinos y que el año nuevo, represente en el común quehacer, progreso y desarrollo en la tarea común de trabajar por un TURON MEJOR.

Mejoras del Valle, desea hacer constar que los trabajos que aparecen en "ECOS DEL VALLE" expresan ideas, juicios u opiniones personales de sus respectivos autores.

EDITORIAL



En este mes de Diciembre, cuando el acebo empieza a florecer adornándose con rojos coralinos, el villancico con zambomba y pandereta, los belenes y árboles engalanados con lucecitas de colores, anuncia la existencia de un hito familiar que todos los años se intenta remocicar con pinceladas de regocijo íntimo y hogareño cuya fiesta es la Navidad.

Emotiva fiesta congregadora de los miembros dispersos de cada familia que en esa solemnidad suelen reunirse alrededor de una misma mesa donde se recuerdan los ausentes cuya falta se ve en la mirada triste de los reunidos.

Fiesta emotiva e humana con amplio sentido de ternura; trasiego impresionante de gentes de una y otra región que van en busca de sus amistades ó amigos para celebrarla; felicidad que tanto nos deseamos los unos a los otros. Excitación, con prudencia, que nos avisa y nos invita a que estas se celebren, y las celebramos gastronómicamente, descorchamos alguna que otra botella de vinos espumosos, se ríe, se canta y albergamos con nuestra euforia festera, si fuese necesario, el pobre desvalido, perdonamos a los que consideramos nuestros enemigos...

Pero no sé porque razón, esa embriaguez espiritual que poseemos con el contacto de estas fiestas de Navidad, se evapora, cuya evaporación queda transformada en una nube de paso ó el haber vivido una alucinación pasajera para seguir pensando, obrando y caminando por los senderos que caminábamos antes de esa noche de paz.

No entiendo ni sé porque razón, las personas cambiamos en tampoco tiempo, cuando fuimos elegidos para vivir en familia y ayudarnos los unos a los otros sin rencor. Ahora me pregunto: ¿Porqué no podría existir algo que perdurara para siempre como esa frase tan bonita de

"PAZ EN LA TIERRA EN LOS HOMBRES DE BUENA VOLUNTAD"

Miguel OLIVAR Muñoz.

Villapendi, Dicbre. de 1.986





COLABORACION DE:
Miguel Oliver

LA MINA y SUS HOMBRES



Cuando en número anterior de "Ecos del Valle", me adelantaba para notificar lo que podía ser la festividad de Santa Bárbara, patrona de la minería, ocurre lo imprevisto, convirtiéndola en silencio sepulcral por la muerte de un minero en el Pozo Santa Bárbara.

Esto ocurría la víspera del día 3 de Diciembre., que a consecuencia de una caída, fallecía el vigilante de explotación JESUS LADA COTO, vecino de Urbiés.

Hemos vivido el comentario de su gravedad internado en el Hospital General que más tarde correría la noticia de su muerte, por lo que se suspende algunos actos que habían de celebrarse el día de Santa Bárbara, en señal de luto.

Una vez más en el espacio corto de un año, Turón suma con este accidente fortuito, la víctima doce de trabajo de nuestra cuenca minera. Una vez más familiares y amigos de la víctima se agolparon en la Iglesia Parroquial de Urbiés, con el dolor mas profundamente sentido, que exteriorizado, porque hay ya una tremenda familiaridad con la desgracia, que de cuando en cuando imprevisiblemente se cierne sobre la cuenca. La historia es antigua dejando siempre la huella más profunda.

Pero sabemos que ante la tremenda impresión de la desgracia, no importa la espectacularidad gráfica que impresionaría mas vivamente al que no conozca la mina para darse una idea de que el minero da su vida en trágico silencio en toda clase de circunstancias tremendas. Se asfixia, pero no siente llegar la hora de su muerte porque le falta el oxígeno para los pulmones. Sufre la embestida del grisú irritado que le convierte en cenizas, ó por el fuego de una capa incendiada, que el óxido de carbono le abraza y le intoxica, ó por la carencia de aire que prolonga su agonía en situaciones dramáticas, inundaciones, desprendimientos terribles que les sepulta, caídas ó costeros que trituran su carne.

Por algo los cortejos fúnebres más numerosos que recuerda la historia han sido de catástrofe minera.

Hemos visto reunidas a miles y miles de personas al entierro de las víctimas de una catástrofe minera donde los montes y los valle se encerraron en un profundo silencio e incluso la niebla baja a sumarse al fúnebre cortejo borrando los perfiles y dando un tinte de infinita tristeza al paisaje de la cuenca conmovida. Y cuantas veces se ignoran las causas exactas que determinaron la catástrofe, haciendo que entre ellos reinase un silencio sepulcral, un silencio perpetuo, quedando la sombra imborrable de sus rostros grabada en nuestra imaginación. Los que quedan de momento trabajando en minas de montaña ó en las grandes profundidades de un pozo, seguirán buscando con afán el pan de cada día, porque saben que sobre la tristeza y el dolor, se alza una estela invisible y fulgurante que cantan la gloria del deber cumplido.

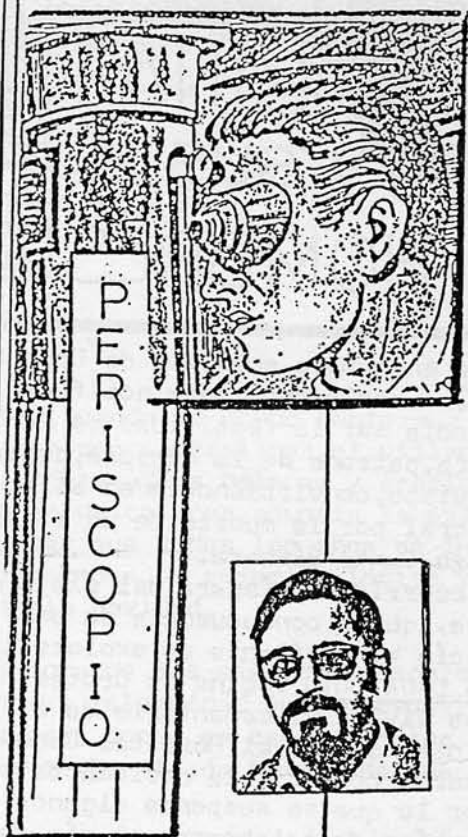
Un minero más está bajo la blanca y fría losa, bajo una cruz, con un eterno descanso en unión de los compañeros que han corrido la misma suerte.



Luis Carlos Croissier, ministro de Industria y Energía del Gobierno Socialista, quien precisamente, en el día de la patrona de la minería, hizo unas declaraciones sobre el recorte paulatino de HUNOSA hasta su agotamiento en el año 2.000 y que han provocado una oleada de indignación y crítica en toda la región asturiana.

LA NOTICIA
del MES

Diciembre, 1966



Colaboración de Pedro Río

¡¡ Quiero la luna !!

Diciembre, 1986

Estamos ante la Navidad y esta vez el PERISCOPIO ha captado lo que puede ser una - ¿ sólo una ? - escena familiar.

La campaña publicitaria ante la Navidad, ya está pensada desde hace meses y como los que nos decimos racionales cada vez actuamos con menos racionalidad, pues... ¡ a ver cómo les desplumamos !

La cosa va de juguetes. O lo que es casi lo mismo ¿Cómo va a ser nuestro hijo, nuestro nieto... menos que los demás?

Sabéis que en "periscopio" lo que deben hablar son las imágenes y por ellas nos dejamos guiar.

¿Quién está más aturdido? ¿Los juguetes son cosas de los niños o de los que nos decimos mayores y adultos? ¿Quién se siente más satisfecho con los juguetes? ¡Qué cara de felicidad la del "adulto" a costa de "invertir" el fruto de sus sudores, pero ¡ ya lo ha conseguido! ¡Su hijo es más que los demás!

Y ¿ podrá seguir así el juego?

Llegará un momento en el que después de tanto insistir, el niño tendrá también su palabra. Hasta ahora era tan sólo el objeto de un deseo, tal vez una compensación ante los deseos frustrados.

Al final, pedirá la luna y, ¿ se la podremos dar?

Aquí nos encontramos en escena todos: profesores, padres, alumnos y la sociedad en general.

¿Cómo y por qué se ha llegado a la escena final? ¿Cómo evitar tales situaciones?

No pretendan utilizar a sus hijos para satisfacer en ellos los caprichos y gustos que Uds. no pudieron disfrutar. Algún día, dentro de la "lógica" que han vivido les exigirán aquello que Uds. no podrán ni deberán satisfacer.

No me aventuro a dar más consejos. Tampoco hay farmacia para esta enfermedad social, pero ¿ cómo expresarlo con más sencillez?

P.R.



Se Bueno

navidad

Es hermoso ser bueno.
Saber que en el rosario de la vida
hay una feliz cuenta;
y saber que esa piedra deseada,
es tuya por entero.

Tener por ilusión un ideal.
—un ideal de fuego—
y quemar cuanto antes
el paso de un recuerdo,
que ayer te atormentaba,
y que, hoy, te hace bueno.

Caminar por la senda de la vida
con bagaje sincero,
repartiendo tu amor,
manteniendo ese feliz anhelo
de que sean hermanos tus hermanos,
hermanos, por entero.

Sé bueno, camarada,
sé bueno, compañero;
recoge de la vida las esencias
del Cristo de los Cielos,

el cual siendo poder y siendo gloria
muirió dando el ejemplo,
que tú has de recordar y comprender,
ayudando al amigo y al extraño,
compartiendo su aliento;
que es de humanos errar
y perdonar los hechos.

El momento es propicio;
la Santa Navidad es el momento
de hacerse los hombres más humanos,
de hacerse más sinceros,
y de pensar en el misterio de la vida,
en ese gran misterio
que lleva aparejado, como notas
de un pentagrama incierto,
la feliz existencia
y el hacha inesperado de la muerte;
que rondará tu lecho
cuando menos lo pienses,
cuando estés más sereno,
que para Dios no hay hombres, sino *almas*,
y las almas se ganan siendo bueno.

Por
AZUL
COBALTO

Llegan las fechas de ensueño
cargadas de felicidad
en cada hogar, cada pueblo,
se prepara con empeño
a pasar la navidad.

Navidad, fiestas de paz
días de felicidad,
cuando Dios se hizo niño,
al nacer en un portal.

La Navidad, es amor
es perdón, es armonía,
es el darse a los demás
y transmitir alegría.

Si queremos celebrar
las fiestas, como Dios manda
es compartir nuestras cosas
llevando en prueba de paz,
a la mesa del vecino
nuestro pan y nuestras viandas.
Es brindar la comprensión
es compartir las tristezas
amando de corazón
haciendo fraternal unión
la pobreza y las riquezas.

Eso es la Navidad
abrazar al enemigo
darse un abrazo de paz
como lo manda el Dios-Niño.

Colaboración de:

Secundino Fdez.

Urbiés, Dicbre. 1.986

H
U
M
R



A
J
E
N
O

EL TURRON

Nada, como el turrón, ha conseguido identificar a los días dulces de la Navidad. En España, concretamente, nos resulta imposible concebir la Nochebuena sin el «Alicante» o el «Jijona» como epílogo brillante de la «mejor cena del año».

Tradicionalmente es la villa de Jijona la que surte de los mejores turrónes la mesa de los españoles. Y Jijona se precia, más cada día, de conservar puros los métodos y fórmulas que, desde tiempo inmemorial dieron fama a sus turrónes. Sin embargo, como todo en esta vida, los diferentes turrónes de Jijona se presentan en distintas calidades porque, aunque la fórmula general sea única, la experiencia y la fidelidad a lo tradicional pueden alterar notablemente la pureza y el sabor de los buenos turrónes. Dícese que «cada maestrillo tiene su librillo» aunque la enseñanza sea la misma.

Todos sabemos en qué consiste un turrón. La fórmula no puede ser más simple: miel, azúcar y almendras. Realmente da la impresión de que puede ser fabricado por cualquiera. Sin embargo su proceso, que comienza con el descascarillado de avellanas, su tostado, la mezcla del resto de los otros dos ingredientes, etcétera, hasta terminar con el molido, prensado y secado de las pastillas de «Jijona» y su preparación para la salida al mercado, lleva una larga serie de operaciones que, artesanalmente desarrolladas, en los turrónes de categoría, dificultan notablemente el proceso. A ello añadiremos que sólo con ingredientes de primera calidad y siguiendo al pie de la letra la auténtica fórmula tradicional, sin escatimar en el ingrediente base que es la almendra, lograremos el turrón adecuadamente puro.

En 1725 abría sus puertas y comenzaba a fabricar una de las casas de más prestigio de la prestigiosa Jijona, la cual, a través de los avatares lógicos en más de dos siglos de existencia, continúa haciéndolo en la actualidad

LA NAVIDAD

LAS CARNES

La Cena de Nochebuena es, para todos, cena aparte y en ella nunca se han tenido en cuenta proverbios ni consejos que señalen los peligros de un yantar copioso. Alguien dijo que «una vez al año, no hace daño» y los más prudentes y morigerados reservan esa única vez para la noche del 24 de diciembre. Por eso, si durante el resto del año ha de vigilarse con cuidado lo que se ingiere antes de meterse entre sábanas, precisamente en esta Noche, la más bella del año, debemos reservar nuestra capacidad durante el día para que «la cena en familia» resulte extraordinaria, fuera de lo normal, con lo que resultará, como se pretende, auténticamente conmemorativa. En la cena de Nochebuena, pues, es imprescindible un plato de carne.

No nos atreveríamos aconsejar para todos la carne de caza, de difícil digestión en la mayoría de los casos. Tampoco, para la abuela ya con muchos años o el abuelito que presume de estómago fuerte aunque ya no lo tiene tanto como él quisiera, carnes muy hechas o excesivamente sazonadas. Más bien les aconsejaríamos una ternerita cocinada sin excesivas grasas ni picantes y que fuera realmente de magnífica calidad. Con ello les evitaremos esas malventuradas madrugadas de Navidad pasadas en blanco y con el estómago «dando la voz de alarma».

Para el resto de la familia; para los que disfrutan de un estómago realmente sano, es apropiado el cordero en la cena de la mejor noche del año. El cordero que, bien asado y mejor adobado, constituye el sumen de las delicias gastronómicas. Busquen su «lechazo» en León, de Salamanca y aún de los sin par de tierras de Segovia. Su tamaño y «maneras» le dirán que aun no han probado la primera hierba, y que, por ello, sus delicadas carnes serán dignas de figurar en sitio de honor en las mejores mesas navideñas.

No olvidemos los tradicionales pavos... ni los pollos, más jugosos y de más exquisitos sabor cuando son, de verdad, criados «de aldea».



Con nome propiu

LA POESIA QUE VIEN D'ALTORES: LURDES A. GARCIA

Ufierta: pal to collaciú Faustino

Turón, esi valle estrenchu, con núclios poblacionales tan vieyos como l'aldega San Xustu, «de cuya antigüedá da fe un documentu nel que se da a conocer un arreglu fechu nel añu 1457, y unes construciones con unes peñes grabaes que daten del añu 1600». (Marcelino Díez Alonso «Uno», «Turón», 1981, páxina 7, capítulu «...fasta 1890»), nuna de les posibles siendes del «camín de Santiago», coles liñeres físiques de Longulendo y Tablao, y de San Xustu y picu Poliu, percima tantes esfarrapaures, antigües y permodernes, tan actuales que la xente güei y equi berra escontra'l poder municipal con delles ganes «de secesionismu», tien dalgunos «valores» humanos perimportantes, ente los que más, y a nós percisamente, rellumen, tan los de xente enfotau na lliteratura, nos poemas, rellatos, trabajos pescudadores, eicetra, asina Xosé M. Regal, Gago, Faustino Alvarez, agora, y un Diegu Suárez Corvín y Xesús Ibáñez, l'autor de «Memories de mio calabre», perrecomendable la so lletura (¡de nal), nel tiempu pasáu, cola amestaura d'esta rapaza, facía'n L'Agüeria-Urbiés el 3 d'agostu del añu 1961 y cola llicenciatura'n Lliteratura Española, Filoloxía, y faciendo un trabayu toponímico pa l'Academia de la Llingua Asturiana n'actualidá, colos sos «dies emburaos de murnia: llárimes; agoa de mayu espollatá en tos güeyos», Lurdes Alvarez García, que ye'l so nome, escritora ensin priesa, trenquila y percrítica colo que fai, tamién daqué «folganzana», ¿nuna ye verdá, Faustino, collaciú?, percontaes espublizaciones na revista «El Cuélebre Lliterariu» (Casos de la Xoventú de Mieres y Turón), «Mallku» (Casos de la Xoventú de Turón y Uviéu), «Lletres asturianas» (muérganu oficial de l'Academia de la Llingua) o, caberamente, nel mes de marzu d'esti 1986, númberu 421, na revista «El Ciervu» (Barcelona) y nun «Pliegu de poesía» (en el versu, univ ersu-Poesía última asturiana) del que ye'l so autor Antonio García, que vien adefinir la poesía de Lurdes como una «poesía intimista na que la vida y sintimientu flúndense col conocimientu lliterariu», espublizandu un poema, anantía yá asoleyáu nel «Cuadernu poesía» Mallku, «El filu que mos xune», Antoloxía: Xóvenes poetas del Nalón y del Caudal, correspondiente a los meses de xunetu y agostu del añu 1984, númberu 4 (y caberu tamién) páxina 69, habiendu falao della tamién Roberto González-Quevedo nos alcuentros de Pendules (1985) y na ponencia intitulada «La nueva poesía asturiana», páxina 160 del trabayu espublizáu na revista «Los Cuadernos del Norte», númberu extraordinariu, xunu del 86, «L'estáu de les poesíes». Nuna d'estes revistes (1) alcontramos, per exemplu, los perbonos versos de Lurdes Alvarez: «L'agoa nidia/ximiella flor d'estiu/flor de nieve qu'entierra l'escombrus».

Con estos y otros valorables versos y poemas, vien Lurdes a xuntase colos collazos, esa riestra nomes qu'emprescien a rellumar nel paisaxe poéticu asturianu, ensin paternalismos y pol propiu y «poéticu» drechu, pol so mesmu valir: los Asur, Sánchez Vicente, González Quevedo, Bello, Rubiera, Faustino Alvarez, Fernández Vega —daqué apagaú nestos caberos años— Ardisana, Portal Hevia, Algar, Monchu Díaz, Monteserín, Manfer, Pablo A. Estrada, Texuca, eicetra, eicetra, y tamién a engrandar illa poesía fecha poles muyeres, talamente (¿quiciás?) una particularidá d'esta «nueva poesía llariega», permoza y puxante, para la que les torgues y plancos de tantísimu señoringu capitalín, (Uviéu o Madrid, o la suma de les dos, tantu da) nun son soficientes p'aparala dafechu.

"ECOS del VALLE"
Turón

Concha Quintana, María Teresa González, Sabel de Fusta, Berta Piñán, Sabel Fernandez, Belén Suárez Puerta y Lurdes A. García, un perperitosu manoixu de «poetises» cola so perfina y delicaina sensibilidá, que ye comu'l resultáu de la so güeyada so los desemeyaos problemas y alluéu refleyu sol papel, en versos de calidá, qu'ehi tán (en «Lletres asturianas» mesmamente, 21 números col asoleyáu hai pocu tiempu, correspondiente a setiembre del 86) falando per ellos mesmos, pola so boca.

Lurdes espubliza enagora, nel citáu «Lletres asturianas» númberu 21, setiembre de 1986, nuna separata, el so trabayu so la toponimia d'Urbiés (Mieres), presentáu nes «Xornaes Internacionales de Toponimia Asturiana», celebraes n'Uviéu los díes 21, 22 y 23 d'ochobre del 85 na Universidá.

El camín lliterariu y científicu de Lurdes A. García ta entovía per entamar. Asperemos.

NEL AMARO

(1).— «Cuélebre lliterariu», númberu 27 (1981)

(espublizáu nel periódicu "EL COMERCIO" de Xixón, el die 25 de payares/noviembre del persente añu y na páxina "ALITAR ASTURIES")

(Publicado en "LA VOZ DE ASTURIAS")

Dicbre.1.986

Mejoras del Valle amplía la proyección cultural de Turón

Aumenta el número de concursos

DELEGACIÓN

■ Mieres. — La labor que viene desarrollando en busca de mejoras para la vida ciudadana la Asociación Mejoras del Valle de Turón, tiene una destacada repercusión en la organización continuada de distintos actos y actividades culturales propiciados por la sesión correspondiente de esta entidad turonesa.

La asociación Mejoras del Valle convoca un concurso comarcal de dibujo sobre temas navideños en el que podrán participar todos los escolares de los colegios del municipio de Mieres.

Se establecen cuatro categorías según la edad de los participantes con una dotación en premios de 11.000 pesetas en metálico y el diploma acreditativo que serán entregados en el transcurso del acto del pregón de navidad organizado por la asociación.

Los trabajos deben enviarse al domicilio social antes del 14 de diciembre.

Exposición fotográfica

La exposición de fotografía dependiente del servicio de comunicación y estudios de Hunosa Hombres y carbón obra de Antonio Corral estará abierta al público en la sala de Mejoras del Valle ubicada en la calle La Salle de Turón a partir de mañana viernes hasta el 8 de diciembre.

Los representantes de la entidad muestran su satisfacción por

haber logrado que esa muestra en la que se refleja la lucha diaria que mantiene el minero con el medio natural, pueda ser contemplada por los habitantes del valle de Turón.

El significado especial de esta exposición radica, según las manifestaciones de los miembros de la asociación, en que el autor de estas fotografías es Antonio Corral Fernández, un turonés residente en Barcelona.

Fallado concurso

El concurso de redacción sobre *Ecología y medio ambiente en el Valle*, convocado por la entidad turonesa ya ha sido fallado por el jurado calificador.

Los que obtuvieron el máximo galardón en las cuatro categorías fueron: María del Pilar González Iglesias del Colegio Nuestra Señora de Covadonga, Sergio Alberto Fernández de La Pruvia, Alejandro Díaz del colegio Santiago Apóstol de Mieres y Olegario Rodríguez de Espina de Urbiés.

En la categoría de mayores, el primer premio fue declarado desierto, correspondiéndole el segundo a Francisco Fernández García de Rozaviella.

La entrega de premios y lectura de los trabajos se efectuará el día de la festividad de Santa Bárbara en la sala de exposiciones de Mejoras del Valle. Se trata de una forma de fomentar la cultura desde el mismo principio de la educación en los propios colegios.



de LETRAS (9)

Jesús Ibañez

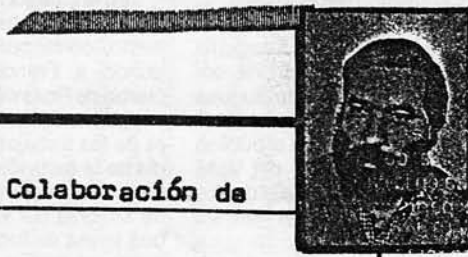


"Es poco probable que haya existido en Asturias un escritor con la fuerza vital (puesta de manifiesto en su apasionante biografía) de Jesús Ibañez".

Y con esa definición de Alvaro Ruiz de la Peña, en su "Introducción a la literatura asturiana" (Biblioteca Popular Asturiana, Oviedo 1981), página 237, "El siglo XX", presentamos aquí, a los turoneses, sus paisanos, a un escritor de indudable fuerza en su obra escrita, y quizás aún más en su peripécia vital, auténticamente novelesca, desde su nacimiento, circunstancialmente en el Penal de Santoña, lugar al que se había desplazado su madre, una ex-novicia turonesa de nombre Celedonia Rodríguez, que había acudido allí a visitar al no menos famoso y digno de novelar (¿para cuando?) Constantino de Urbiés, alias "el bandido de Urbiés", siendo el padre de nuestro personaje un tal Trifón Ibañez, el molinero de Buitrago, acontecimiento natalicio que ocurrió en el año de 1899, pasando unos años infantiles duros, aunque pudiendo asistir a la escuela primaria, en Oviedo, por cierto en compañía del futuro rector de la Universidad asturiana, Don Leopoldo Alas.

COMIENZA a trabajar a muy temprana edad y pronto también se dedica a la agitación política y sindical, perteneciendo sucesivamente al sindicato anarquista C.N.T., al Partido Comunista y al Partido Socialista Obrero Español, con el cuál combatiría en la revolución asturiana del año 34, estando preso en numerosas ocasiones y en distintos penales, como si lo de su "penitenciarío" nacimiento fuera toda una premonición: en Bilbao, Barcelona, Zaragoza y Oviedo (en España) y en Portugal, Alemania, Bélgica, U.R.S.S., quedando numerosos trabajos periodísticos en las páginas de "La Batalla", Solidaridad Obrera, "España Nueva" (Madrid), "Occidente" (Oviedo) o "La Voz de Cantabria", pasando a Francia tras la guerra, para fijar domicilio definitivo hasta su muerte, ocurrida en 1946, en México.

Su obra novelística, poco estudiada y conocida por las actuales generaciones, que necesita y exige una reedición, tiene su punto culminante en "Discos de acero. Memorias de mi cadáver" (México, "El libro Perfecto", 1946), verdadera autobiografía escrita con un escalpelo, en vez de con pluma o bolígrafo y máquina, auténtica pieza de "literatura abierta" y total, sin que pueda decirse de ella que sea algo concreto en lo genérico, rompiendo con los moldes y haciendo de mangas capirotos con el tiempo y el espacio, con la linealidad narrativa y con otras muchas reglas y zarandajas academicistas, con un estilo absolutamente desgarrado, barriobajero y sangrante, sin evitarle al lector, y a los personajes (un Bruto Astúrico, que no es otro sino que Belarmino Tomás, o un Creso Obeso Micénico, que es Indalecio Prieto, etc., etc.) adjetivos y palabras, cargando las tintas panfletarias y entrando a descabellar con furia inusitada, aunque para ello tenga que salir malherido él mismo, o su madre, los suyos, sus correligionarios políticos, ¡no le importa!, nada, ni el propio estilo literario: Jesús Ibañez es un clarísimo exponente de aquella generación de los Aparicio Ciges, José Díaz Fdez., Arconada, Zamacois, Arderius, Trizo, Bejarano, etc., etc., sociales y obreristas, cuya obra en general también habría que revisar atentamente, y Turón tiene en alguna medida una pequeña deuda con él.



Colaboración de

NEL AMARO

Dicbre. 1. 986

VUELVE LA NAVIDAD

Al llegar la navidad
buen ambiente se respira
si celebras de verdad
en completa intimidad
esta fiesta tan querida

En todo el mundo señores
estas fiestas navideñas
son como aroma de flores
que despiden mil colores
entre el calor de la leña

En este mes de Diciembre
con alegría y sin pena
en marco muy preferente
canta y ríe, la gente
el día de noche buena

De tradición sin igual
que todo el mundo celebra
en día tan estival
pedimos la paz total
y no termine la tregua

Santa Bárbara, bendita
Patrona de los mineros
la lámpara y dinamita
símbolos que acreditan
a cañones y artilleros

En este mundo angustiado
de dolor que no termina
un recuerdo, yo recabo
para aquel, que ha dejado
su vida dentro de la mina

Reyes Magos del Oriente
de niños felicidad
en noche larga y paciente
sueñan, ríen dulcemente
en alegre despertar



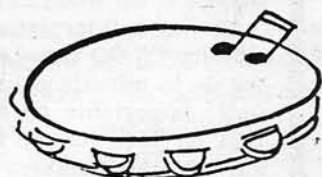
Sorteo de Navidad
Reyes, felicitación
todos queremos jugar
haber si nos va a tocar
por lo menos un millón

Décimos, participaciones
en días tan señalados
se venden como melones
todos buscan ocasiones
de ser un día agradecidos

Ante esta invitación
que amablemente, se estima
fin de año, COTILLON
del Deportivo Turón
se celebra, en La Piscina.

Aquí queda la expresión
que debemos recordar
de esperanza, e ilusión
en su firme decisión
de cantar y no llorar

Estas fiestas navideñas
de puro amor hogareño
donde el humo de las leñas
son como nubes eternas
que encierran todo misterio.



Colaboración de:
Juan BARREIRO Velasco

Diciembre, 1.986

HUMOR
ajeno



ELECCIONES SINDICALES

CC.OO.
VENCE EN
HUNOSA

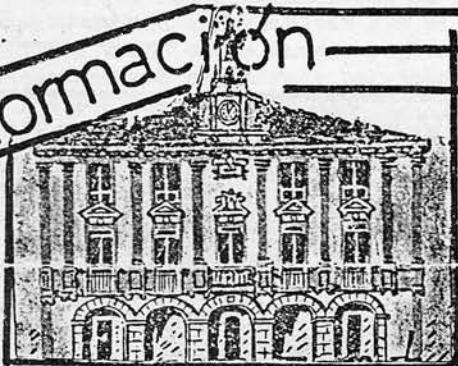
27-Nov.1.986

86

El resultado de las elecciones ha supuesto que, por primera vez, CC OO logra la victoria en Hunosa. Entre los hechos que se barajan como causas de estos resultados y de la fuga de votos del SOMA se encuentra, por una parte, el posible voto de castigo al sindicato socialista, por sus conexiones con el partido del Gobierno, ante una reconversión. Todo indica que el apoyo de los trabajadores a CC OO parece basarse en la confianza de que este sindicato se opondrá con más fuerza a la reconversión futura. Una segunda causa podría ser el desgaste del SOMA, después de cuatro años, la firma del plan trienal en solitario y efectos secundarios provenientes del terreno político (el reciente referéndum de la OTAN).

Si a estas interpretaciones se une que CC OO vence en el sector de la minería asturiana, el único importante en el que la UGT no lleva ventaja a CC OO, parece desprenderse que el resultado de Hunosa ha sido más que un voto de castigo a la UGT, un voto contra el SOMA.

información



En la sesión plenaria que el Ayuntamiento celebró el día 27 de Novbre.86, fueron adjudicadas las obras de acondicionamiento del parque de Turón, por una cuantía de más de once millones de ptas. a la empresa Ramiro Díaz Vázquez.

Una buena noticia



El Gobierno sigue con el tema de Gibraltar. En vez de "SOCIAL-ISTMO", parece más bien "SOCIAL-ESTRECHO".

Para abrir esa varja, ¿se necesitarán llaves "inglesas"?

En las cuencas mineras, ¿iremos todos al infierno? Desde luego, el "CIELO ABIERTO", no interesa.

Muchos de los que quieren el "CIELO ABIERTO" cuando les llegue la hora lo encontrarán cerrado.

Y todo ello, por culpa del... En fin, como hay tantas clases de "Carbones".

El Señor Vicepresidente se multiplica GUERRA por todas partes.

Del presidente no vamos a decir nada: "HUELGA".

Gane quien gane las próximas elecciones, lo que si es casi seguro es que en el Gobierno tendremos un "SOCIO-LISTO".

En mi última visita al "pueblín" me dijo un amigo: MEJORAS DEL VALLE HACE MILAGROS". Están muy solo, le contesté. Si al menos tuvieran la Soledad de Enverniego.

Demos gracias a DIOS. "JESUS, JOSE MARIA" Y yo también "A-VISO". El que sabe "SABI".

Hay muchos que presumen de turonases. Yo me pregunto: ¿Será de "TURON-ESE"?

No soy de Alicante, pero soy de "TURON". No me extraña que algunos me encuentren un poco duro. Es la "cruz" que me tocó. Yo me encuentro satisfecho, en cambio otros prefieren la "cara".

Durante las Navidades todos, regularmente, nos comemos el turrón.

En el resto del año, una minoría "chupan del "TURON".

No piensan que les pueden saltar las muelas.

Muchos en mis escritos no ven la "chispa". Para que se vea la "chispa" muchas veces se necesita "FOSFORO".

Vigo, Novbre.86

FESTIVIDAD DE SANTA BARBARA

Este año, la festividad de Santa Bárbara,

ensombrecida por el fallecimiento del vigilante turonés, Manuel Jesús Lada Coto, provocó la suspensión de algunos de los actos previstos para la víspera festiva. En el salón de La Piscina de Mejoras del Valle tuvo lugar únicamente la entrega de distinciones de antigüedad a los profesores de la zona, organizado por la empresa HUNOSA.

En cuanto a los actos programados por la Parroquia de Santa Bárbara, todos se desarrollaron con normalidad:

Día, 3.-Ameno y emotivo pregón a cargo de la joven turonesa, MAY VIEJO FERNANDEZ, licenciada en Geografía e Historia; seguidamente un gran recital del Ochote Principado de Oviedo.

La festividad de Santa Bárbara, en su día grande, comenzó con el reparto del bollu y vino a todos los jubilados de la parroquia, competiciones deportivas, misa en honor de la patrona corriendo la homilía, un año más, a cargo del siempre recordado cura-minero, JOSE MARIA ANTON MAGADAN

Finalizada la misa, hizo su presentación, en su nueva etapa, el CORO MINERO, quien bajo la dirección de Baldomero Pérez Méndez, cosechó muchos aplausos demostrando que comienza bajo los mejores auspicios.

Los activos jóvenes de la Parroquia de Santa Bárbara, finalizaron los actos de la festividad de la Patrona, con el II Festival de Tunas, celebrado el sábado, día 6, en el salón del Colegio La Salle, con gran éxito. Intervinieron en dicho festival, muy brillantemente, las tunas de Minas de Mieres, Oviedo, la UNI y como novedad la tuna del distrito universitario de León.

Un brillante y colorista espectáculo que bien merece su continuidad a pesar del gasto que supone su organización.

Nuestra enhorabuena a los miembros de la comisión de fiestas de la Parroquia de Santa Bárbara por ofrecernos estos espectáculos de tanta calidad artístico-musical.



Manuel Lada Coto

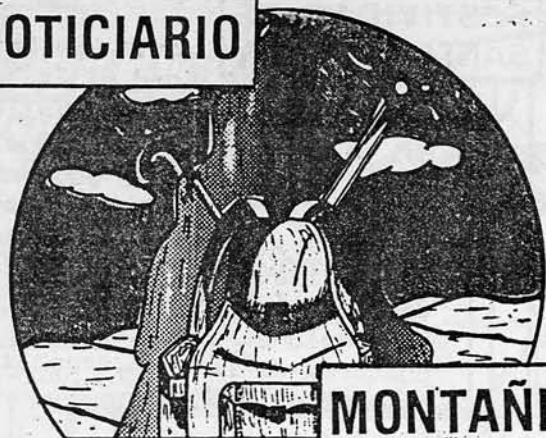
Sabor amargo

GANCEDO

Santa Bárbara, patrona de los mineros, una fiesta puntual y especial en el calendario de la minería asturiana, en el discurrir cronológico de la primera actividad industrial de la comarca. Uno tiene la impresión de que esta fiesta, la de 1986, apareció con sombras y significaciones, no precisamente constructivas, para la laboriosidad de la cuenca. Manuel Jesús Lada Coto, el veterano vigilante de la explotación de Hunosa que lleva el nombre de la patrona, en el valle turonés, falleció en el Hospital General de Asturias, después de un accidente ocurrido el pasado martes. Por otro lado, el ministro de Industria, Luis Carlos Croissier, anuncia que la empresa pública minera se reducirá, pasito a pasito, hasta su total desaparición en el año dos mil. Son dos hechos que, desde esferas distantes dentro del contexto general de Hunosa, han dejado cierto sabor agrio en esta jornada de Santa Bárbara.

Uno recuerda otro día de tragedia para la minería del Caudal, también en el marco del pozo «Santa Bárbara» de Turón, cuando dos trabajadores, Salustiano y Angel, quedaban atra-

pados por el fatídico derrabe, para emerger de las entrañas de la tierra, muchas horas más tarde, pero ya sin vida. En este accidente luctuoso que conmovió a la cuenca estuvo a punto también de perecer Manuel Jesús Lada Coto. Milagrosamente se salvó merced a la acción de su compañero y vecino de Urbiés, Jenaro Gutiérrez. Y sus palabras de entonces suenan a premonición: «Sentí unos bombazos y mucho ruido para ver, a continuación, que el carbón caía sobre mí. Me dije para adentro: De aquí ya no salgo. No podía mover la cabeza ni las manos, pero no había perdido el conocimiento. En esos instantes, que fueron unos pocos segundos, parece que no te da tiempo a pensar en nada. Fue cuando el picador Jenaro, que estaba haciendo de posteador, tiró de mis piernas. No conseguí sacarme en la primera intentona, luego sí, y así logré salir con vida. Se la debo al compañero». Veintidós meses más tarde, en este Santa Bárbara-86, la crónica negra de la minería certifica la muerte de Manuel Jesús Lada Coto, el veterano vigilante de Hunosa. Esta vez no estaba allí su compañero y vecino Jenaro para tirar de sus piernas y sacarlo como superviviente de la tragedia a la superficie. Descanse en paz.



MONTAÑERO

El pasado mes de Novbre. fué escenario también de otra importante travesía de montaña en la que participaron muchos montañeros turoneses. La misma se desarrolló por el puerto quirosán de Agüeria. El Puerto de Agüeria es uno de los rincones más bellos de nuestra región. Remoto y escondido en nuestra geografía, sus extensas praderías divididas en rincónadas forman una joya paisajística de indudable valor. Su naturaleza salvaje salpicada de acebos recortados y extensas manchas de hayas es como el jardín de Asturias. Está situado en el concejo de Quirós, en el corazón mismo del Macizo de Ubiña y sus praderas se encierran en una gigantesca olla rodeada por enormes muñallas calizas de impresionante verticalidad. El panorama de su conjunto, su laberinto de cortadas "foces" de exuberante vegetación y el colorido de sus bosques dan forma a este extraordinario encuadre. Los accesos que nos llevan a alcanzar tal preciado galardón son muy variados. En esta ocasión, nuestro caminar se inició en Tuiza y por el lugar denominado Bocarón de Cheturbio y tras dos horas de dura subida alcanzamos el circo de Agüeria. Seguimos por terreno quirosán todo el valle del Río Lindes hasta el poblado del mismo nombre donde tuvo lugar el final de la travesía. El buen tiempo ayudó para que todo resultara de lo más grato a la personas que en número de cien, participaron en esta magna salida.

A tras montañeros turoneses les fueron impuestas sendas medallas y una memoria, durante el desarrollo de un acto celebrado en Oviedo el pasado día 28 de Novbre., bajo los auspicios de la Fedarción Asturiana de Montaña. Este acto fué motivado por el final del concurso de Cumbres "Trofeo Bosmil" que organizado por la FAM, tuvo una duración de dos años. Estos tres montañeros fueron parte de un total de quince que a nivel regional fueron finalistas.

Otra salida colectiva celebrada durante el mes de Novbre. fué la que nos trasladó a Alles (capital de Peñamellera Alta). El objetivo de la misma fué el alcanzar una de las tres cumbres más altas de la Sierra del Cuera - el pico Liño. - Con un día lluvioso llegamos hasta aquel apartado rincón un autocar con 60 personas a bordo. En teoría la excursión era muy prometedora pues el Cuera es uno de los cordales más vistosos que puede ofrecer Asturias. Desde su cimera se puede observar a la vez toda la costa asturiana y santanderina así como todos los Picos de Europa pero como he explicado más arriba, la cumbre del Liño nos recibió con aguanieve y nieblas por doquier a la veintena de montañeros que tuvieron la moral de llegar arriba.

El club montañero San Bernardo tiene previsto desarrollar, dentro de las actividades previstas para el mes de Dicbre., una salida colectiva al Cuetu Ventosu (1159m) la montaña más alta del Concejo de Mieres y situada en el valle de Turón. La marcha partirá desde el Alto de la Collaona por la pista minera que pasa muy próxima a la cumbre. En la misma, se colocará un buzón montañero y un belén. Tras una estancia en su cima, la marcha se dirigirá a la Hueria de Urbiés pasando por el Mayau Carril, sitio donde tiene lugar el nacimiento del Río Turón para continuar más tarde hacia Urbiés donde será punto final de la travesía. Allí tendrá lugar una comida de hermandad que será como la guinda a todo un año lleno de gran actividad montañera.



Braña Mumián



La Asociación Mejoras del Valle contribuye, un año más, a la celebración de la Natividad del Señor, ofreciendo a todos los vecinos la siguiente programación:

PREGON DE NAVIDAD.-Tendrá lugar el día 19 de Diciembre, a las 7,30 de la tarde, en la sala de Mejoras del Valle ubicada en Vistalegre, teniendo como pregoneiro al Licenciado en Derecho, LUIS RIGUEZ VAZQUEZ (ex-director del Coro Minero) El recital musical estará a cargo del CORO MINERO bajo la dirección de Baldomero Pérez Méndez.

CONCURSO DE DIBUJO. Mejoras, convoca un concurso de dibujo navideño entre los escolares del Municipio de Mieres.

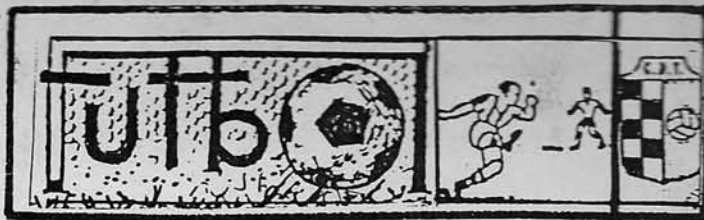
X SALON DE NAVIDAD DE PINTURA.-Del 22 de Diciembre, al 2 de Enero, 87, en la sala de exposiciones de Mejoras, estará expuesta la muestra pictórica dedicada este año a los artistas locales.

CABALGATA DE REYES: La Sociedad turonesa de Festejos (SOTUFE), Comunidad vecinal de Villapendi, grupo de danzas de Monchu y Mejoras del Valle han aunado sus esfuerzos para poder ofrecer el día 5 de Enero, a las 6 de la tarde, la tradicional Cabalgata de Reyes Magos. A las 7 de la tarde, en el Salón de La Piscina, recepción de SS.MM., reparto de obsequios y sorteo de juguetes entre todos los niños asistentes al acto.

BELENES.-En el Centro Escolar de Villapendi, extraordinario belén construido conjuntamente por la Comunidad Vecinal, Asociación de PP.AA. y dirección del centro.

Por su parte, la Asociación La Salle, expone su clásico Nacimiento y organiza el III Concurso de Portales Navideños entre los centros escolares.

El Grupo Montañero San Bernardo colocará su Belén en la cumbre del Picu Ventoso (1.159m) la montaña más alta del Valle y del Concejo de Mieres.



BAILE DE NOCHEVIEJA.-El C.D. Turón organiza el baile de Nochevieja para recaudar fondos económicos.

Tendrá lugar en el Salón de La Piscina y será amenizado por una renombrada orquesta.

30, Novbre. 86.-EUROPA DE NAVA, 2-C.D. TURON: 0

-Comenzó el partido con un toma y daca, hasta que el Turón fué haciéndose dueño de la situación y creando varias ocasiones de peligro que sus delanteros, un partido más, no aciertan a culminar.

7 Diciembre. 86.- C.D. TURON, 0-LENENSE, 1

-Buena tarde, aunque con algo de viento que en algunos momentos dificultaba el control del balón. En las gradas más público que en otras ocasiones, notándose la presencia de seguidores del Lenense. En taquilla, 160.000 pts. en jornada económica donde los socios pagaban 200 pts. Nuevo tropiezo en su campo del Turón, esta vez con derrota ante el Lenense, que lo únicos méritos que demostró fué el aprovechar una de las dos únicas ocasiones que se acercó con peligro al marco de Miguel Angel. Por contra, el Turón que no mereció la derrota brindó otra triste tarde a sus seguidores, que domingo tras domingo ven como se encajan goles tontos, como se escapan puntos de su campo y como cuesta marcar en la portería contraria.

Todo ello, creemos se debe que en la formación titular algunos hombres no están en su mejor momento y se emplea un sistema de juego táctico de juego sin delantero centro, que no es la apropiada para jugar en casa.

14 Diembre. 86.- CAUDAL, 0-C.D. TURON, 0

-Se notó la presencia de muchos aficionados turoneses en el Hnos. Antuña. Luz artificial en la segunda parte, tarde fría con terreno algo resbaladizo. El Turón se mostró como ese equipo correoso, combativo que supo marcar muy bien a los hombres claves del Caudal y ahí estuvo el acierto del conjunto turonés.

En los minutos finales apretó el Caudal, pero el Turón supo capear el temporal con hombres expertos como Miguel Angel, Luisma y Ricardo que tranquilizaban constantemente a sus compañeros de zaga.

Una vieja aspiración de los vecinos que se ve por fin satisfecha

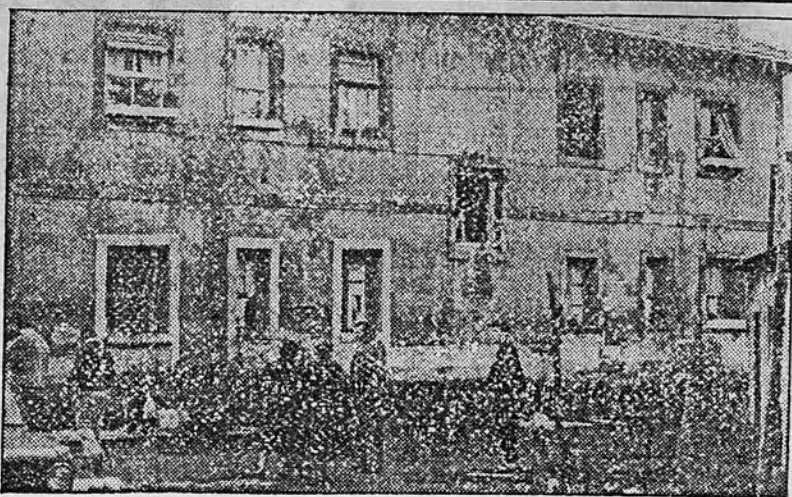
■ La remodelación del barrio de San Francisco, en el zona mierense de Turón, era una vieja aspiración de los vecinos residentes en este importante núcleo de población

Los vecinos, y sus entidades más representativas, defendían hace tiempo la necesidad de realizar proyectos de construcción de nuevas viviendas, particularmente en un valle como éste, en el que el terreno hábil para los equipamientos resulta, tradicionalmente, insuficiente para las necesidades crecientes del núcleo poblacional.

Los vecinos fueron apoyados desde el inicio de los trámites ante la corporación, por la asociación Mejoras del Valle, entidad que consiguió que en las consistoriales mierenses se comprendiese la necesidad planteada por el colectivo.

Las autoridades municipales asumieron las reivindicaciones y procedieron a dar los primeros pasos para acometer un proyecto cuya primera fase se encuentra ya ahora prácticamente, adjudicadas, y cuya segunda fase da los primeros pasos para iniciar la construcción, sobre los terrenos que ocupaban las antiguas viviendas, cuyos edificios serán ahora derribados.

FOTO ALFER



Barrio de San Francisco en Turón

Los damnificados en la explosión de gas del barrio de San Francisco, primeros beneficiarios de una vivienda

Los damnificados por la explosión de una bombona de gas, hecho ocurrido el pasado domingo, y que afectó a tres viejas viviendas del barrio turonés de San Francisco, serán los primeros usuarios que ocupen los nuevos hogares de esta barriada, correspondientes a la fase inicial de remodelación, a punto de finalizar, y cuya adjudicación definitiva tuvo lugar el pasado jueves, con motivo del Pleno ordinario celebrado en la Corporación mierense.

Dadas las circunstancias especiales que concurrieron en este suceso, con daños ostensibles de

las viviendas, el Pleno decidió entregarles unidades sociales que por una causa u otra habían quedado vacantes en la adjudicación provisional. Los titulares son Daniel González, Juan Barreiro y Manuel Arévalo, quienes, con sus familias, podrán ocupar estas viviendas de la primera fase, una vez realizados trámites oportunos sobre contrato y entrega económica inicial.

En cuanto al resto de las viviendas, el Patronato se reunirá inmediatamente para señalar fecha de sorteo público y tramitación correspondiente a la entrega de las mismas.

108 turoneses, primeros beneficiarios del «nuevo barrio San Francisco»

Ciento ocho familias de la localidad de Turón protagonizaron ayer un acto de auténtica relevancia, como primeros adjudicatarios del «Nuevo San Francisco», con motivo del sorteo de las unidades sociales de la fase inicial, celebrado a las diez de la mañana, en el Centro Municipal de la Juventud de Mieres, ante miembros del Patronato y personal técnico encargado del asunto.

El hecho viene a tener la dimensión que aporta la inmediata entrega de estas viviendas de la primera fase, dentro de un plan remodelatorio considerado piloto en Asturias, y que fue reivindicado por la comunidad ciudadana a través de su Asociación de

Mejoras del Valle, asumido por el Ayuntamiento de Mieres como promotor y auspiciado por vía financiera desde el I.P.P.V.

La historia había demostrado hasta el momento presente que Turón padeció, a lo largo de los últimos sesenta años, desde que se construyeron los viejos «Cuarteles de San Francisco» toda una marginación en materia de hábitat. El proyecto de remodelación de este barrio, que ahora entra en una fase de efectividad, con el uso y disfrute de las primeras viviendas, para redondear más adelante el número de trescientas cincuenta, supone la ruptura del maleficio y la realidad de una nueva concepción de la unidad social en el valle turonés.