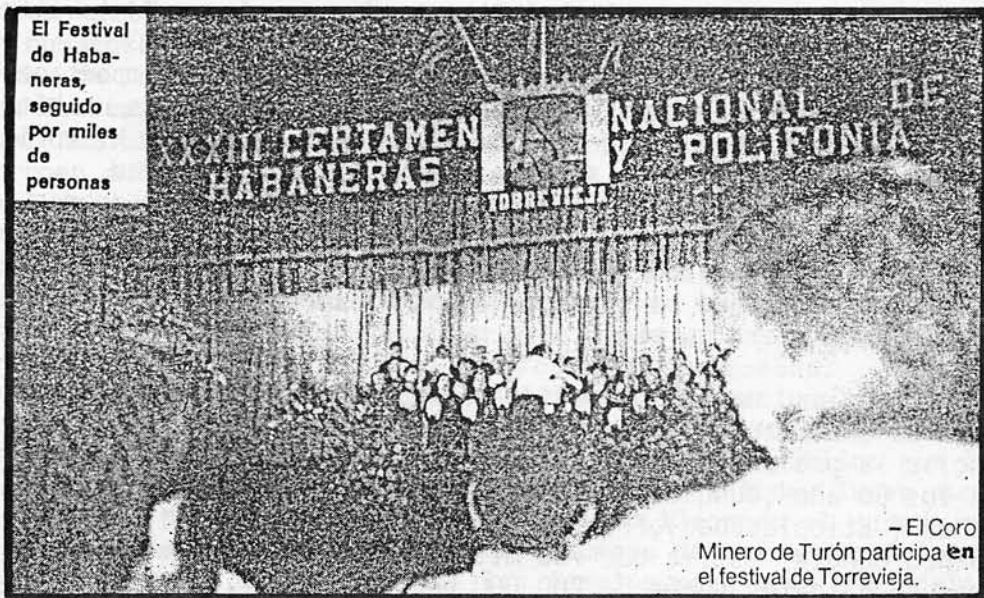




Desirée Padilla, Reina de las Fiestas

"Mejoras del Valle", desea hacer constar que los trabajos que aparecen en "Ecos del Valle" expresan ideas, juicios y opiniones personales de sus respectivos autores.

El Coro Minero de Turón participa en Torrevieja en el «XXXIII Certamen de Habaneras y Polifonía»

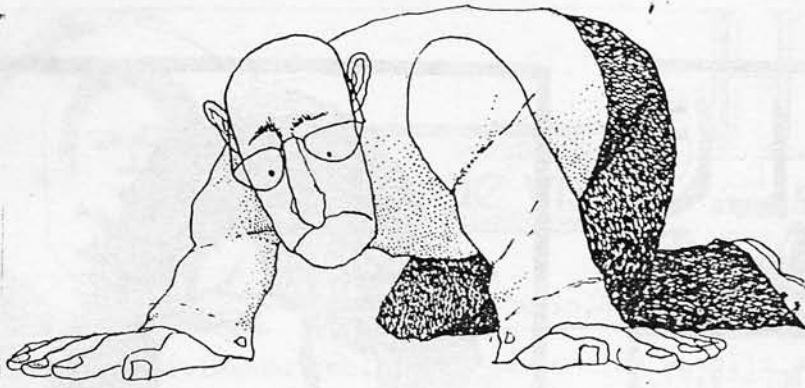


San Francisco

un proyecto

interminable





5.000 millones



Los demógrafos, bajo los auspicios de la O.N.U. se pusieron de acuerdo para señalar que el pasado 11 de julio, el Planeta Tierra alcanzaba la cifra record de cinco mil millones de personas (5.000.000.000).

Los medios de comunicación tuvieron un filón noticiero importante: Ya somos en este momento más de cinco mil millones de habitantes...! Es un hito importante en la Historia de la Humanidad del que algún día esa propia Historia se avergonzará de cómo estaba constituida aquella - la nuestra - sociedad.

El 75,7 de la población está en el Tercer Mundo - países pobres, países con hambre - el 15 % en los países que decimos desarrollados, con altos índices de paro laboral, y el 9,3 en la Europa que dicen comunista...

La especie humana que ha tardado varios millones de años en alcanzar esta cifra, tan solo necesitará un siglo para duplicarse - si antes no utiliza algún artefacto nuclear -.

En la actualidad nacen 150 personas/minuto, 216.000 personas al día, y casi 80 millones al año. Entre las causas del vertiginoso crecimiento poblacional hay que enunciar la prolongación de la vida de las personas. Hoy la media se sitúa en torno a los 60 años, aunque hay zonas en nuestro Planeta que no alcanza una media de 40 años (Etiopía, Chad), frente a los 76 años de los Países Nórdicos y U.S.A.

El Banco Mundial estima que 730 millones de personas no consumen el número suficiente de calorías y más de 200.000 personas muere, DIARIAMENTE de hambre. Otros 600 millones de seres humanos sufren, directa o indirectamente las consecuencias de las 30 guerras que hay declaradas actualmente en el mundo.

Según la F.A.O., en el año 2.000, unos 64 países, entre ellos 29 africanos, podrán verse en la incapacidad de alimentar a sus respectivas poblaciones.

Mientras todo esto ocurre... permanecen almacenados 453 millones de toneladas de grano, las dos terceras partes en los países más desarrollados y en la C.E.E. hay que pagar para destruir miles de toneladas de mantequilla, pues los economistas dicen que " sobra " para que se puedan mantener los precios del mercado.

Estos y muchos más datos nos indican que no hay problema de alimentación en el mundo. Lo que hay es falta de justicia y solidaridad y por más que se diga y se escriba, ningún país está dando pasos reales en este sentido. Todas las demás soluciones - sobramos la mitad, el control de natalidad, las guerras se encargarán de que la población no aumente tanto, etc. - no ofrecen soluciones válidas ya que olvidan a la propia persona y no responden a signos de solidaridad con la familia humana.

P.Río



Nel Amaro.

Entrevista



JULIO RODRIGUEZ

«EL TOLI»

Julio Rodríguez Suárez "Toli", secretario del CORO MINERO desde el día 17 de Marzo de 1.981, fecha en la cual el Coro quedaba integrado en la Asociación Mejoras del Valle en una operación de salvamento que evitase su desaparición, tras un historial de varias décadas de gloriosa actividad, más años de decadencia y prácticamente muerte, ó lenta agonía.

Los frutos comienzan nuevamente a recogerse, con modificaciones, nueva dirección artística y ensayos.

A su regreso de Torrevieja, donde el Coro Minero turo-nés volvería a dejar muy alto el pabellón "minero", igual que en 1.960, 2º puesto, y en 1.961 y 1963, 5º puesto en ambos y bajo las batutas respectivas de Luis Rodríguez, Luis G. de la Peña y L. García Montoto, nos entrevistamos con Julio, el popular y activísimo "Toli", para que nos informase sobre el Coro.

P.-Actuaciones del Coro a partir de octubre de 1.986, fecha en la que se hacía cargo de la dirección Baldomero Pérez Méndez:

R.-Tras la presentación el 4 de diciembre, Sta. Bárbara, patrona de la minería, el Coro cantará en numerosos pregones, entrega de premios "Mierenses del año", homenaje a los campeones de la Canción Asturiana, en el Teatro Campoamor, en el Pabellón de la Feria de Muestras de Gijón, Santullano, en Figaredo, aquí ante un espectador de excepción, el Arzobispo de Oviedo Gabino Díaz Merchán, pero sobre todo, podríamos considerar como auténtico debut el realizado el día 22 de junio del 87 dentro del Festival de Habaneras en la localidad vizcaína de Algorta, al lado de coros cántabros, vascos, catalanes y el asturiano de "La Ferrería".

Allí se intervino cerrando el festival y se vieron los coristas obligados a cantar todas las obras de su repertorio, causando un gran impacto en el público asistente el atuendo minero con el comparecieron en escena, tras apagarse las luces del escenario y actuar con la única de los focos de sus cascos.

P.-Y de ahí, el gran salto, Torrevieja y su XXXIII Certamen Nacional de Habaneras y Polifonía, tras veinticuatro años de ausencia, ¿cómo fué la experiencia?

R.-Totalmente positiva, por supuesto. Tanto por la acogida del público que llenaba el recinto a rebosar, como por la clasificación, meritoria a todas luces aunque no se consiguiese ninguno de los tres premios en litigio, llegando el jurado calificador dada la calidad media excelente y el elevado número de coros participantes (33), a proponer un aumento en la cantidad de los premios, pero tras unas deliberaciones del Comité Organizador, se acordaría no realizarlo, para no variar las normas del Certamen, quedando en estudio para el próximo año la ampliación a cinco de los premios. Constar que uno de los propuestos para Premio era el Coro Minero.

P.-¿Qué tal el trato recibido en la salinera Torrevieja?

R.-Magnífico. El comportamiento de la Organización del Certamen, concretamente de su presidente el Sr. Guirao, en todo momento volcados en atenciones al Coro. Asimismo destacar el respaldo del Centro Asturiano de Torrevieja y el apoyo y felicitación del maestro-compositor Ricardo de la Fuente. Por todo ello será inolvidable ya la noche del día 15 de agosto, a partir de las 23,15.

P.-Y al regreso, nuevas actuaciones.

R.-De nuevo acompañadas por el éxito y el aplauso del público, como sucedería en Candás, el día 22, en un festival organizado por la Comisión de Cultura de aquel Ayuntamiento, ó el día 7 del mismo mes, en el salón de la Residencia de Perlorá.

continua.....

P.-Ahora los proyectos, los mas inmediatos, o aquellos que, aunque a más largo plazo ya figuran en vuestra "Agenda".

R.-La participación en el XXXIV Certamen de Habaneras y Polifonía de Torrevieja, así como en distintos certámenes de carácter regional, teniendo para ello que sufrir el Coro un urgente y necesario reajuste, con incorporación de nuevos valores, pues es deseo de "Mejoras del Valle" que Turón cuente con un Coro digno, de un nivel medio, para poder participar en todo tipo de certámenes y recitales, pero con garantías de éxito, puesto que ya es, también, la hora de abandonar los recuerdos y nostalgias estériles del pasado, por muy brillantes que hayan sido, procurando igualarlos y superarlos, si fuera posible, de cara al futuro, con los pies en tierra y firmes.

Por nuestra cuenta, tras agradecerle al bueno de Julio "Toli" las declaraciones en exclusiva para estos "Ecos del Valle", añadir que la participación en el Certamen de Habaneras resultó positivísima además por la posibilidad de comprobar "in situ" la calidad de los coros de otras comunidades, el cambio de impresiones sobre posibles intercambios corales y el conocimiento de todos los entresijos que conlleva todo Certamen y finalmente, las palabras, en nombre del Coro Minero al completo, de agradecimiento, por boca, nuevamente, de Julio Rodríguez Suárez "Toli".

R.-En nombre de "Mejoras", y en el del Coro, que tan alto está dejando el pabellón de nuestro pueblo en su recorrido musical, queremos agradecer las atenciones que nos han dispensado el Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Torrevieja, Centro Asturiano, a su presidente Sr. Cabal y al activísimo Curro, que se volcaron con nosotros y de todas las atenciones que nos fueron dedicadas a lo largo de nuestra estancia.

P.-Valoración de la experiencia.

R.-Muy positiva

Fdo/Ne1 AMARO



El Coro Minero, durante estos últimos meses acaparó la atención de todos los turoneses, demostrando que vuelven a estar de moda. Nos recuerdan las épocas de Langollen, Bélgica, Alemania, etc., señalando aquello que han grabado otras voces, dejando solera de todos que en algo es entrañable y evocar a quienes se hicieron merecedores de un recuerdo.

Los nuevos triunfos del renovado Coro en Algorita, Torrevieja, Candás, etc...dejando huella del buen hacer, de las canciones de ahora y de siempre homenajeando a todos cuantos a través del tiempo, han estado, ó siguen estando en otros coros.

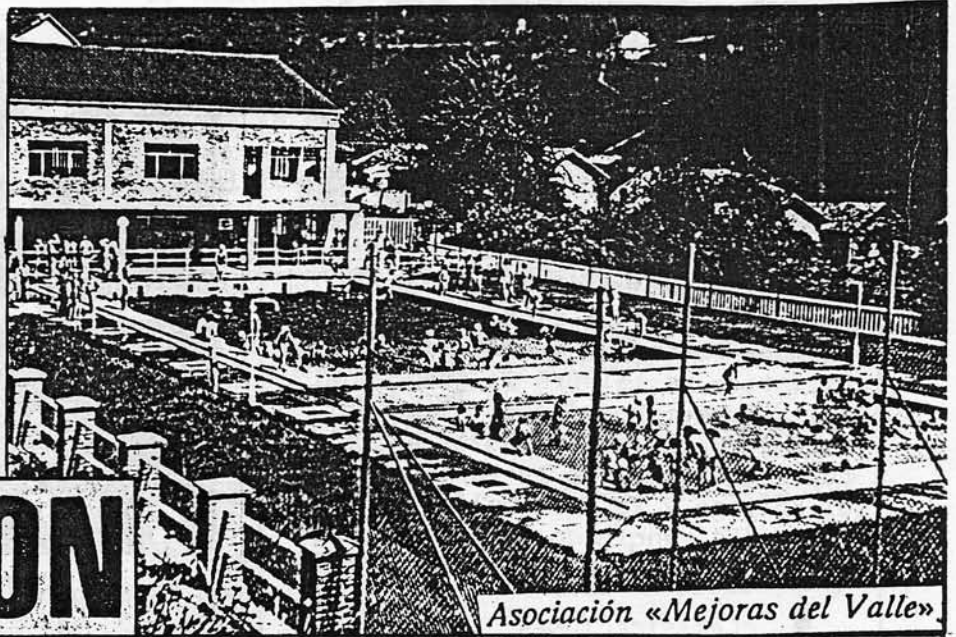
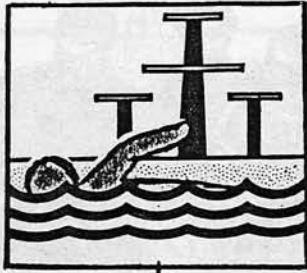
Ellos nos han enseñado algo que tiene transcendencia, porque demuestra que el folklore asturiano está vivo gracias a la voluntad y sacrificio de los hombres que a cambio de nada, consiguen representarnos con el maravilloso fin de crear retablo.

Ha sido por Turón y por Asturias, ha sido por nosotros y por todos, para que brillen los luceros de los caminos de Santa María.

Es así como se construye lo nuestro, ya que nuestro folklore asturiano es vivir emotivamente el largo camino de los pueblos que lo vieron nacer.

M. Olivares

(Es muy probable, que el próximo martes, día 3 de Septiembre, la segunda cadena de televisión nos ofrezca un reportaje, en diferido, del XXXIII Certamen Nacional de Habaneras y Polifonía de Torrevieja) Hora:21



Asociación «Mejoras del Valle»

NATACION

En las magníficas y bien cuidadas instalaciones deportivas de la Asociación Mejoras del Valle, serán el escenario del IX Campeonato Provincial de Natación que se celebrará el sábado, día 12 de Septiembre de 1.987, con arreglo a la siguiente programación:

- A las 11,30 de la mañana, cierre de inscripción y sorteo de calles.
 - A las 11,45, presentación de los equipos participantes.
 - A las 12, comienzo de las pruebas de estilo libre, braza, mariposa y relevos.
 - A las 14, entrega de premios.
- Equipos participantes, Grupo Covadonga y Santa Olaya de Gijón, Club natación de Oviedo, Sociedad Deportiva Agones, Escuela de Avilés, Centro Asturiano.

- A las 17, Pruebas para nadadores aficionados, Trofeo Memorial "ANGEL TOMILLO ALONSO"
 - A las 18, Exhibición a cargo de la selección asturiana de Natación.
 - A las 18,30, entrega de premios a cargo de las figuras del deporte asturiano, Herminio Menéndez, Ana Piñera y Quini.
- Finalizará la jornada con un sencillo homenaje a Ana Piñera, con motivo de ser la primera nadadora asturiana que batió un record nacional (200m. espalda)

— Organiza Mejoras del Valle, en colaboración con la Federación Asturiana de Natación —

FESTIVAL CORAL



Mejoras del Valle organiza para el día 14 de Septiembre, a las 7,30 de la tarde, en la Iglesia Parroquial de San Martín, el VIII FESTIVAL DE MASAS CORALES. Este año se invitaron a todos los coros existentes actualmente en el Municipio de Mieres.

- Confirmaron su asistencia:
- Orfeón Santa Eulalia de Ujo
 - Ochote la Unión de Mieres
 - Coro Femenino Teodoro Cuesta de Mieres —
 - Coro Minero de Turón.

Como invitado de honor:
El Coro La Ferrería de Oviedo, Primer Premio Provincial en el concurso de Vega de Anzo, año 1.987.



BOLOS

por
Luis Cardanal



El día 27 de junio de 1.987, bajo la presidencia de la viuda e hijos del siempre recordado secretario de la Bolística, se celebró la gran final del V Torneo Provincial "Memorial Artemio Barreiro", entre los equipos representativos de la Peña Calleja del Entrego y la Sdad. Bolística Turonesa "B", venciendo los entreguinos por el resultado de 16-11.

CLASIFICACIONES

- 1º.-Peña Calleja del Entrego, 18.000 pts. y trofeo COMDAC, S.A.
- 2º.-Peña Turonesa "B", 14.000 pts. y trofeo de la Consejería de Cultura y Deportes del Principado.
- 3º.-Peña El Cristo de Oviedo, 10.000 pts. y trofeo de Juan Barreiro.
- 4º.-Peña Turonesa "A", 6.000 pts. y trofeo de Relojería-Joyería Aparicio de La Veguina.

Al final del acto de la entrega de premios, se hizo ~~el obsequio de un~~ ramo de claveles a la viuda de Artemio Barreiro, sirviéndose a continuación un vino español para todos los asistentes.



TENIS

El sábado, día 5 de septiembre dará comienzo el IX Torneo Provincial "Valle del Turón" que organiza la asociación Mejoras del Valle con motivo de las fiestas patronales del Cristo de la Paz. La participación es muy numerosa y parten como favoritos, Pedro Laborde (campeón 86), y Ulises de Grado (campeón, 78-79)

Los premios a disputar son muy importantes y los trofeos donados por:
Manuel González Alonso de Turón
Caja de Ahorros de Asturias
Consejería de Cultura y Deportes.
Ayuntamiento de Mieres

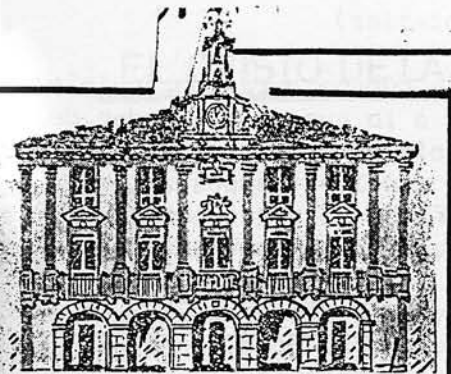
CONCURSO

El domingo, día 13 de Septiembre, la Asociación Mejoras del Valle organiza el VI CONCURSO PROVINCIAL DE PINTURA Y DIBUJO AL AIRE LIBRE.

Podrán participar todos cuanto lo deseen, sin limitación de edad. El tema de las obras deberá estar relacionado con Turón y su entorno. Los participantes deberán presentarse, a las 11 de la mañana del citado día, en el domicilio social de Mejoras del Valle, calle La Salle, 6, bajo, para recibir instrucciones y sellado del papel y telas. El concurso comenzará a las 11,30 de la mañana y finalizará a las 18 horas.

Se establecen unos premios muy importantes, divididos en cuatro categorías en razón de la edad de los concursantes.

Participantes en el año 1.985, desarrollando su trabajo en la zona de La Felguera.



Era septiembre de 1.985. En colaboración para el Boletín de Mejoras, hacía un pequeño comentario sobre la actividad Municipal con respecto a Turón; reseñaba aspectos positivos y otros no tanto, decía (copio literalmente): "La congoja nos atenaza por lo mucho que falta y que habrá de ser objetivo permanente de todos.



Jesús Suárez

Por

Sería bueno comparecer el próximo septiembre, cuando nuevamente estamos

dispuestos a celebrar el Cristo del 86 y poder decir que llegar a Turón ya no es un calvario, que en vez de camino de carro tenemos carretera, que la segunda fase de San Francisco es realidad y se está pensando en la tercera".

Leer estas líneas dos años después, obliga cuando menos a una serena reflexión.

San Francisco es por encima de todo, el asunto más importante para la supervivencia de un pueblo que quiere mantener el prestigio y dignidad que sin duda merece.

No es fácil aceptar que cuando en el año 1.985 aprobado el proyecto de la segunda fase y destinada financiación, con cargo a ese mismo ejercicio (68 millones), financiación perdida con total impunidad y complacencia; estamos en septiembre de 1.987 y la situación siga igual y el inmovilismo sea la nota permanente.

Sería oportuno hacernos algunas preguntas: ¿quien tiene interés en que este proyecto se retrase indefinidamente? ¿qué hacen los Poderes Públicos? ¿qué papel juega el Patronato? ¿que dice a esto Mejoras del Valle? ¿que piensan los representantes y el pueblo turónés?

Si fuese posible un gesto de sinceridad, son preguntas que únicamente las partes implicadas podrían contestar.

Sin vanidad de ningún tipo, me considero con legitimidad para opinar sobre el asunto.

No creo preciso hacer historia detallada de la dura y larga lucha (quizá con el tiempo se presente la ocasión), basta de momento recordar que el obstáculo más serio que hubo que vencer, fué la actitud negativa de quienes controlaban la Corporación Municipal con excepción del entonces alcalde, Vital Alvarez Buyla, también creo preciso recordar que el control continuó y continua en las mismas manos, salvo un breve tiempo entre los años 1983 y 1984.

El Gobierno del Principado a través de la Consejería de Ordenación del Territorio, fué freno y obstáculo permanente; pero, sin la colaboración y complacencia Municipal, no se habría detenido la programación prevista. Y llegado a este punto, por el conocimiento que tengo de ciertos personajes, dudo de si el bloqueo lo imponía la Consejería ó era propuesto a instancias mas cercanas.

El Patronato fué siempre un órgano que careció del rigor y capacidad de análisis que el asunto requería; no dudo que actuase de buena voluntad, pero siempre lo hacía con motivaciones muy diferentes en su composición, mientras a unos les preocupaba fundamentalmente sacar el proyecto adelante y derrochaban ilusión, imaginación y voluntad, a otros, únicamente les preocupaba las formas, formas que por cierto nunca llegaron a entender.

Mejoras del Valle, padre y madre del proyecto, en mi opinión agotó el gas y empuje que en otro tiempo tuvo y sumida en un profundo letargo perdió totalmente la iniciativa.

Los representantes políticos seguramente tendrán su propia opinión, que sería bueno conocer, no será yo quien emita juicios, pero me parece, que a algunos les importó más adoptar posiciones cómodas que actividades honestas, que primaron egoismos personales sobre los intereses colectivos; por supuesto, me someto a cualquier juicio mejor fundado y nada me gustaría tanto como una explicación convincente.

La opinión del Pueblo, tiene que ser él quien la emita; creo no obstante, que el pueblo suele formarse opinión cuando la sociedad está vertebrada adecuadamente y todo hace indicar que en estos momentos no es el caso. A pesar de ello los recursos para corregir esta situación solamente en el pueblo radican y si ciertamente se quiere dignificar el habitat se sabrá con renovados bríos...

tomar la iniciativa, en Turón hay suficiente materia humana para conseguirlo; es preciso que nuevos y jóvenes valores se incorporen a lo que pueda quedar del movimiento comunitario, se introduzcan en las asociaciones y tomen las riendas para orientar el rumbo hacia un futuro mejor, acorde con los tiempos actuales y al que se tiene pleno derecho; pero tengamos claro que nadie va a regalar nada, solamente se encontrarán dificultades, aunque si ciertamente hay voluntad el camino podrá recorrerse.

Fdo/Jesús SUAREZ ALVAREZ

San Francisco,

un proyecto que se hace

interminable

Agosto

1.987

Mieres,
Nuria VARELA

Las obras de las viviendas de San Francisco en la localidad de Turón continúan estancadas dentro de la segunda fase de su ejecución, que aún no ha comenzado y sin que, de momento, y a corto plazo, se vislumbre el final del bloqueo que vienen sufriendo desde el año 85.

El proyecto de ejecución de estas viviendas, que desde un primer momento resultaron polémicas por la división de opiniones que los vecinos de los antiguos Cuarteles de San Francisco tenían sobre la ejecución o no de las mismas y la forma de

hacerlo, contempla tres fases de construcción, dentro de un convenio firmado entre el Ayuntamiento de Mieres y el Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo.

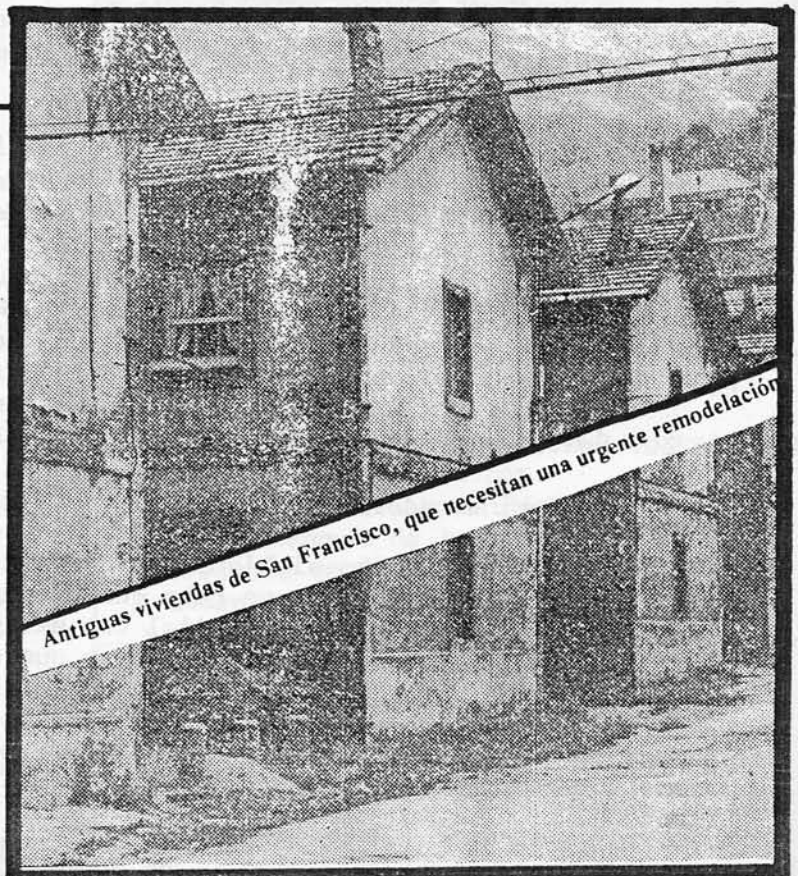
La primera fase tuvo un presupuesto de unos quinientos millones de pesetas, construyéndose ciento seis viviendas que actualmente se encuentran ocupadas en su totalidad. Esta primera parte del proyecto sufrió algunos retrasos pero el resultado fue calificado como satisfactorio por todos los responsables de las obras.

La segunda fase del proyecto, que suscita la polémica e impaciencia actual, fue encargada a los técnicos en el año 84. con-

cluyéndose el proyecto al año siguiente. Posteriormente fue aprobado y entregado al Ayuntamiento mierense para que realizara las gestiones oportunas que permitieran llevarla a cabo. Los trámites necesarios son puestos en marcha a través de la Consejería de Obras Públicas. El presupuesto de esta segunda fase, que en un principio era de quinientos millones de pesetas, actualmente y debido a los retrasos que ésta sufre ya alcanza los seiscientos veinte millones, con la consiguiente consecuencia del encarecimiento de cada unidad de vivienda, que en este caso serían ciento sesenta y dos. El plazo de ejecu-

ción de estas obras se prevé que sea de veinticuatro meses, por lo tanto, la preocupación es evidente entre los vecinos afectados, ya que contando con el retraso que sufren las obras, es posible que hasta dentro de tres años éstos aún no puedan trasladarse a su nueva residencia.

Este proyecto de construcción de las viviendas del barrio de San Francisco es uno de los problemas más acuciantes que tiene la localidad, ya que esta remodelación es necesaria para atajar las dos cuestiones más sensibles que afectan a la vida de esta localidad, la despoblación y el deterioro del hábitat.



EL CRISTO DE LA PAZ, PATRONO DEL VALLE

por Julio León Costales



Celebra el valle de Turón una de sus fiestas más representativas y entrañables, en honor del Santísimo Cristo de la Paz que se venera en su capilla de la Crucina, lugar donde los turoneses ponen su miradas y su corazón, no solo durante estas jornadas festivas, sino todos los días del año, allá desde cualquier rincón de su dilatado territorio desde Figaredo a la Güería de Urbiés, dentro del cual existen otros muchos lugares de peregrinación y culto, iglesias, ermitas y santuarios; pero entre ellos destaca el que se halla en el centro geográfico del valle, y es asimismo centro de la devoción popular, como desde hace siglos viene siendo el Cristo de la Paz.

No se conocen muchas cosas de este santuario cuya antigüedad parece remontarse al siglo XVI. Vamos a recordar algunas sobre las que ya se ha escrito en otras ocasiones. En esa época y en el lugar que ocupa la capilla, "existía una hornacina en la que se hallaba una pequeña cruz ó crucifijo, situada a la vera del camino real de Turón, para indagar en lugar de las "posas" de cadáveres hacia la iglesia, de ahí el nombre de "La Crucina", para designar el caserío formado a su alrededor. Quizás la cruz depositada en la hornacina fuese una especie de porta-paz, (crucifijo que se da a besar al Coro y al pueblo) y de aquí traiga su origen el hermosísimo título de Cristo de la Paz".

Hacia el año 1.700 los moradores de Turón levantan una modesta capilla, donde pocos años después comenzó a celebrarse el día de la Exaltación de la Santa Cruz, fiesta que llegó a su apogeo hacia 1.835, "siendo una de las principales y más renombradas de la provincia, llegando romeros de otros concejos limítrofes a cumplir sus promesas a los pies del Cristo". La afluencia de peregrinos hizo tomara la determinación de llevar procesionalmente el Cristo desde su capilla a la Iglesia Parroquial, para celebrar en ella la misa en su honor.

Ante el Cristo de la Paz, se han postrado miles de creyentes, entre ellos la Reina Isabel II, en un viaje que hizo a Asturias en 1.852, y el obispo de Nueva Segovia, en Filipinas, don José Hevia Campomanes, natural de Pola de Lena.

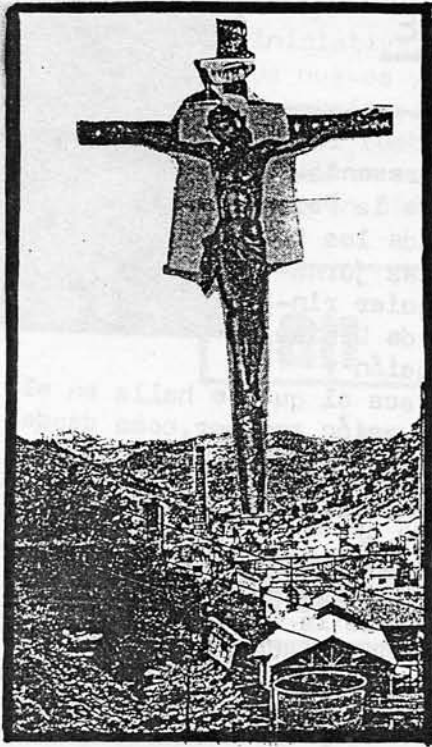
El día 14 de Septiembre de 1.973, coincidiendo con la fiesta mayor, el obispo de Oviedo, don Gabino Díaz Merchán, celebra su primera misa en Turón en esta capilla, ayudado por los sacerdotes naturales de Villapendi, don Ramón, don Francisco, don Javier y don Salvador, y por el párroco don Manuel y don Heliodoro, y los párrocos de Santa Bárbara y San Andrés.

La maravillosa imagen tallada en madera data del siglo XVII, aunque lamentablemente es poco conocida, y tiene una dimensión de 154 cm. de alto y 140 cm. de extremo a extremo de los brazos y está policromada, recubierta con una capa de barniz.

Del estudio estilístico de esta valiosa talla, se puede aventurar la hipótesis, se trata de una escultura perteneciente a la escuela del afamado escultor asturiano don Luis Fernández de la Vega, en cuyo taller trabajó y se formó por espacio de ocho años un escultor mierense denominado Juan del Soto.

Tiene cierta similitud a la escultura del Cristo de La Peña en Mieres, tal vez obras del mismo maestro. Merece la pena visitar aquella capilla y contemplar la hermosa escultura, pero, sobre todo, postrarse a los pies de aquella imagen que viene...





EL CRISTO DE LA PAZ, PATRONO DEL VALLE (continuación)....

presidiendo a través de los siglos, la vida de un pueblo laborioso que nunca ha perdido la fé en su Cristo de la Paz, donde acuden a darle gracias por tantas pequeñas cosas buenas de cada día.

Sabemos que aquellas buenas gentes verían con agrado la reanudación de las procesiones del Cristo desde la capilla a la iglesia, que supondrían un emotivo acto de fe, dentro de la conmemoración de las fiestas que todos los años se viene celebrando y seguirá en el futuro, para manifestar su amor al Cristo que todos llevan muy adentro, desde los fervorosos practicantes a los que no lo son. Todos ellos verían con buenos ojos el traslado procesional.

En Candás y otros lugares, la procesión es algo esencial. La fe también necesita de actos externos de manifestación. En Laviana se traslada la imagen de la Virgen del Otero desde su capilla a la iglesia en una procesión nocturna en la que participa todo el pueblo. Se llevan antorchas y aparecen engalanadas las fachadas.

¿Sería posible algo similar en Turón?

Julio León Costales

Bibliografía:
 Marcelino Díez Alonso, en
 "Turón Patria Querida".
 José Luis Secades, en
 "Ecos del Valle"



En el umbral de las Fiestas Patronales del Cristo de la Paz, los componentes de la Comisión de Festejos que preside el incansable Luis Cienfuegos Rguez, ilusionados por realizar unas fiestas que cumplan la voluntad plena de todos los turoneses, se complacen en ofrecer a través del boletín "Ecos del Valle" un avance de la programación.



Jueves, 10 Septbre. - IX Campeonato Provincial de Tenis (organiza Mejoras del Valle)

A las 8, en el salón del Colegio La Salle, pregón a cargo del escritor bablista, Julián Burgos. Coronación de la reina y damas de honor Festival con la intervención de la Rondalla de Minas de Figaredo, Grupo de Danzas, Coro Minero, etc...

A las 11 de la noche, en el salón de La Piscina, el grupo "TREBEDE" organiza el primer festival de música del país.

Viernes, 11. - A las 7, inauguración de la exposición de pintura del artista local, Varela (organiza Mejoras del Valle)

A las 9 de la noche, Concurso Provincial de Entibadores Mineros. Concurso de escaparates. Verbena en el ferial instalado en el

barrio de San Francisco (Zona del Super)

Sábado, 12. - A las 11, 30 de la mañana, IX Campeonato Provincial de Natación, Memorial "Angel Tomillo, para nadadores federados. A las 5, pruebas para aficionados, exhibición de la selección asturiana de natación. A las 6, 30, gran desfile folklórico, grupos de danzas, charanga "Pepé El Chelo y sus marchosos" de Candás, etc... Verbena en el ferial

Domingo, VI Concurso provincial de Pintura y Dibujo al aire libre (organiza Mejoras del Valle)

Partido de Fútbol, LENENSE - C.D. TURON. Romería y verbena. Lunes, 14 (Fiesta local). Misa, subasta del ramu (organiza la Cofradía del Cristo)

A las 5, carrera de cintas a caballo.

Festival Coral (organiza Mejoras del Valle)...



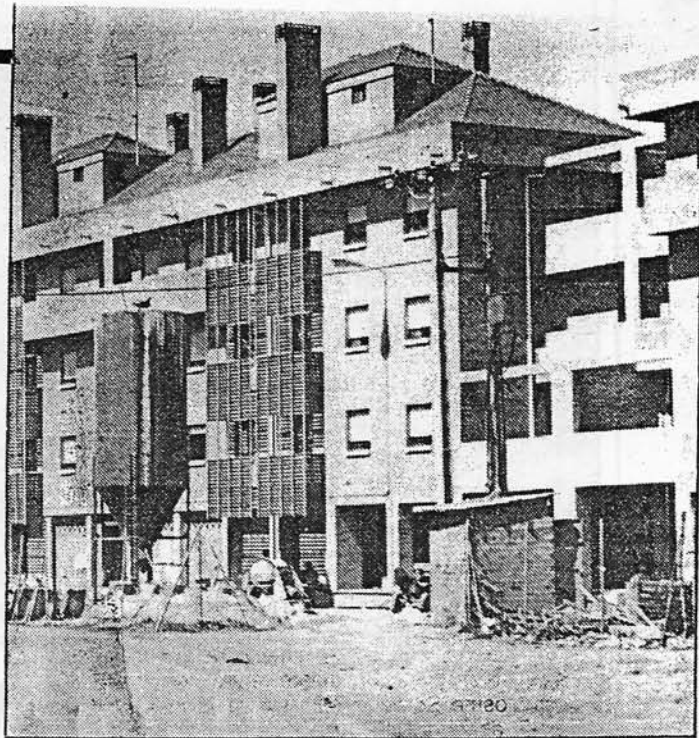
Los vecinos de Turón reclaman que se haga la segunda fase de San Francisco

MARCELINO VÁZQUEZ

■ Mieres. — El retraso en la puesta en marcha de la segunda fase de remodelación del barrio de San Francisco y las pésimas condiciones de la carretera de Figaredo a Turón constituyen los dos problemas motivo de preocupación para los habitantes del valle de Turón.

Los turoneses muestran su inquietud por la paralización de las obras de remodelación del Barrio de San Francisco, al no conocer la fecha prevista para el comienzo de la segunda fase pese a que éste es un proyecto aprobado por la corporación de Mieres ya en 1985.

Según el proyecto, esta se-



La segunda fase del proyecto aún no ha comenzado

gunda fase supone la construcción de 162 viviendas y de una nueva entrada para el barrio por la zona de la Cuadriella, a través de un puente. El costo de la obra asciende a algo más de 600 millones de pesetas, ya concedido por la dirección general de la vivienda.

La falta de información sobre la remodelación motiva el que la mayoría del pueblo de Turón albergue serias dudas sobre la terminación de ese proyecto ambicioso que, en su conjunto, contemplaba la construcción de 350 viviendas; la primera fase supuso la edificación de 106 viviendas, hoy ya habitadas, tras solventar múltiples dificultades.

Reparación de la carretera

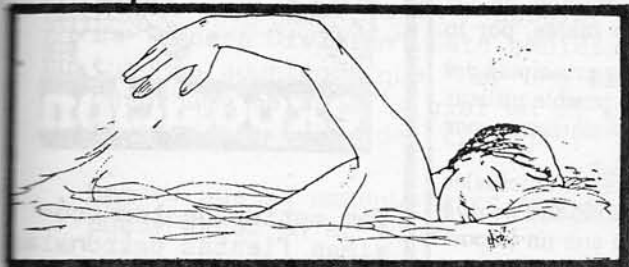
El pueblo de Turón viene reivindicando ante la corporación desde hace varios años la necesidad de elaborar un proyecto que permita la remodelación en las

adecuadas condiciones de la carretera que va desde el cruce de Figaredo hasta Turón, ahora con múltiples deficiencias en el firme.

Pese a que el PCE propuso la reparación con cargo al canon del carbon hace dos años, hasta ahora no tuvo la aprobación de la corporación y como viene siendo norma habitual se lleva a cabo el rebacheo de esa carretera al igual que en las calles del casco urbano. Los vecinos están disconformes con esta actuación porque consideran que los baches e irregularidades en el firme vuelven a aparecer a los pocos días con lo que la inversión se considera una pérdida económica.

Representantes vecinales subrayaron que el ayuntamiento debe realizar gestiones ante los organismos regionales con vistas a obtener posibles subvenciones económicas que permitan la remodelación definitiva de la carretera.

Agosto, 1. 1987



Ana Piñera

Todo llega en la vida y el primer record de la natación española, el de doscientos metros espalda, también ha llegado a Asturias de manos y pies de esta joven gijonesa de nombre Ana y de apellido Piñera.

Ana Piñera es todo un símbolo de la juventud asturiana que practica el deporte de alta competición pese a las escasas facilidades que tiene para ello.

El sábado, día 12 de Septiembre se celebrará en Turón el IX Campeonato Provincial de Natación, Memorial "Angel Tomillo Alonso", por tal motivo, se le rendirá un sencillo homenaje a Ana Piñera.



FOTO ALFER

Turón y el polideportivo

Nuria VARELA

Casa de la juventud y terrenos de la futura cancha polideportiva de Turón

Con un presupuesto de catorce millones de pesetas y un plazo de ejecución de cinco meses, han comenzado las obras del popularmente llamado polideportivo de Turón, que será ubicado en la parte baja del parque de dicha localidad.

El proyecto llavado a cabo por la empresa Procoin y subvencionado por la Consejería de Cultura del Principado se compone de dos partes. La primera se trata del acondicionamiento de los bajos de la actual casa de la juventud, de forma que en ellos se encuentren dos gimnasios de cuarenta y cuarenta y nueve metros cuadrados respectivamente, dos vestuarios provistos de duchas y aseos y una sauna de ocho metros cuadrados. En este local existía con anterioridad un gimnasio y dos vestuarios que han sido destruidos para crear las nuevas dependencias.

Para acceder a estas instalaciones se abrirán dos entradas en la parte de abajo de forma que no sea necesario pasar por el resto de las dependencias de la casa de la juventud, al mismo tiempo que se arreglarán las actuales escaleras de acceso desde el parque, que se encuentran prácticamente deshechas.

La segunda parte del proyecto consiste en la construcción de una cancha polideportiva al aire libre, con dos porterías y cuatro canastas, donde se podrán practicar los deportes de baloncesto, fútbol y balonmano.

Los alrededores de la cancha serán vallados con red, al mismo tiempo que se construirá un nuevo muro que la aisle en la parte del río.

El plazo de ejecución de las obras es de cinco meses, por lo

que se prevé que a principios del año que viene sea posible utilizar estas nuevas instalaciones por parte del público.

Los responsables municipales anunciaban la posibilidad de una nueva subvención con un importe de cuatro millones de pesetas que permitiera arreglar el resto de las dependencias del edificio de la casa de la juventud, subvención que por el momento se está gestionando, pero aún no ha sido aprobada.

Los vecinos de la localidad de Turón, una vez conocido el proyecto, se plantean la rentabilidad de una inversión tan costosa para realizar canchas al aire libre, en una zona donde las llu-

vias son continuas durante todo el año.

Así pues, aunque el proyecto no sea nada despreciable, se sigue apuntando la posibilidad de que los vecinos de Turón sigan sin tener las instalaciones necesarias para poder practicar deporte de forma constante.

Agosto, 1. 1987



Con motivo de las próximas fiestas patronales Mejoras del Valle presenta en su sala de exposiciones una completa muestra pictórica del artista local,

Juan Carlos VARELA

Fecha:

11 de Septiembre
al domingo día 20





D. Jesús Luis Lorenzo



Palacios
entrenador

El ascenso del Caudal, Avilés Industrial y Langreo a Segunda "B" va a privar al C.D. Turón de las mejores recaudaciones de la temporada, pero sin embargo la moral y el optimismo cara a la futura competición no puede ser más halagüeña:

"El día 3 de Agosto de 1.987, a las 6,30 de la tarde, en el cuidado campo "Fernández Felgueroso", se presentó la plantilla del C.D. Turón ante la presencia aproximada de cien aficionados que se dieron cita en las gradas. Tomó la palabra, en primer lugar, el presidente del club, Lorenzo Suárez, quien, agradeciendo la presencia de los espectadores congregados, afirmó que "esperamos llevar a los más altos niveles al Turón y escalar puestos más altos para llegar a ser campeones de Tercera División". Este ambicioso objetivo fué justificado por el presidente turonés aduciendo que "hay una plantilla y una directiva trabajadoras y un entrenador que se deja la piel en el campo, muy poco egoísta, que no es amante del dinero, pero si amante del trabajo".

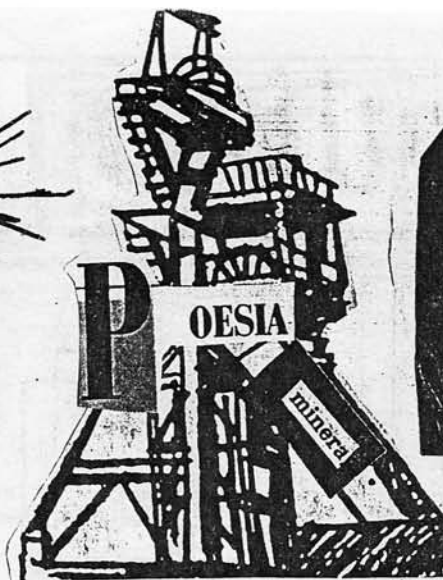
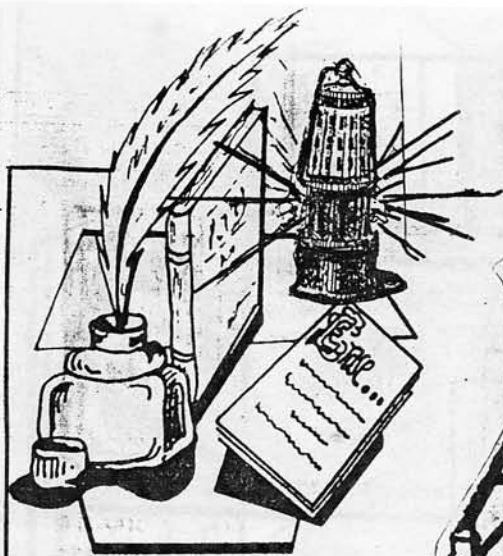
Terminó su alocución añadiendo que "aquí no cabe el hombre que se empequeñezca con el enemigo. El que no venga con esta mentalidad, no puede estar en el Turón".

A continuación fué Pepín Palacios, el entrenador turonés que repite temporada con el equipo, quien se dirigió a los presentes en similares términos a los del presidente, añadiendo también que "éste debe ser el año en que tiene que resurgir el Turón".

Con respecto a la plantilla, cabe señalar que once fueron las caras nuevas con las que se encontró el aficionado turonés: Roberto y Berto, procedentes ambos del Lenense; Josico, del Ujo; Miner, del Entrego de la Liga Nacional, y Teo del Nalón de Olloniego. Los otros seis nuevos son los ascendidos del equipo juvenil del Turón, éstos son: Jandro, Neira, Fonso, José, Juanjo y Mario.

LA PLANTILLA

	Edad		
PORTEROS		Minervino Rodríguez Fueyo, Miner	19
Miguel Angel Domínguez Benitos	25	Francisco Javier Hernández García, Javi II	19
Fernando Alvarez Hernández	20	José Manuel Prado García	19
DEFENSAS		DELANTEROS	
José Manuel Alvarez Fernández, Josin	21	Miguel Alconada Díaz	20
Manuel Rueda García	27	Gonzalo Lebrede Suco	22
Ricardo Sánchez Fernández	37	Roberto Martínez Fernández	28
Roberto Emilio Mon Alvarez	27	Doroteo Huerta González, Teo	19
José Manuel Alvarez Santiago, Josico	26	Alejandro López Fernández, Jandro	17
Aníbal Rubén Díaz Blanco, Balito	25	Antonio Andrés NEIRA Gómez	16
CENTROCAMPISTAS		Alfonso Domínguez García, Fonso	17
Luis Manuel Rodríguez Suárez, Luis	28	José Angel Dosantos Gutiérrez	18
Alberto Montero Zapico, Berto	26	Juan José Díaz Díaz, Juanjo	18
		Francisco Casas Barrial, Mario	18



LUCIANO CASTAÑÓN

5

Can reciente como sorpresiva y desgraciadamente desaparecido, Luciano Castañón, el "Chano" esportinguista, uno de los todavía escasísimos casos (el productor cinematográfico Elías Querejeta, el escultor Chillida, el novelista Manuel Vicente Glez. "Cerebro González" ó el cineasta Regueiro) de "artista sensible y trabajador infatigable, que alcanzaron notoriedad, como profesionales, en el mundo futbolístico, nos ha dejado, a los asturianos en primera instancia, huérfanos, con una ya vasta obra (ensayo, poesía, cuento, novela, teatro, bibliofilia, etc...) publicada y ensalzada por los críticos más rotundamente sensatos y enemigos de cambalaches amiguistas (pocos existen, pero alguno sí), recordando aquí, a modo de anécdota, que el discurso de ingreso como "Miembro Numerario" del Instituto de Estudios Asturianos (Oviedo, 21, mayo, 1.979), se titulaba "Noticias en torno a la vida arada en Asturias" y en el mismo (pág. 34) aparece un personaje, tal vez ligado a nuestro pueblo, "se decía que entre los moros abundaban el homosexualismo, por lo que los mandos militares, en un intento de paliarlo, mantenían abiertas dos casas de prostitución, conocidas por la de Cloti y la Turonesa" (en el barrio mierense de Gonzalín). Pero aún mayor, inmensamente mayor es la obra inédita, los apuntes y bocetos, las ideas, las recopilaciones, el material en distintos procesos de elaboración, que L.C. dejó sin poder concluir y que, ojalá, sin tardanza, alguien se encargue de reordenar e ir dándolo a la luz pública, seguros del enorme interés de semejante legado.

No faltó tampoco "Chano" a la cita con la "mina" y el "minero", con lo "minero", no, y para comprobarlo ahí está su libro, "DE LA MINA Y LO MINERO", en edición del autor (Gráficas Summa, Oviedo, agosto, 1.968), con un total de 32 poemas ("Carbón en casa", el primero, y "Dos que buscan", el último) con títulos tan sugerentes como "Silicosis", "Escogedoras", "Picador", "Grisú", "El "guaje"", "Lavadero", "Castillote" ó este escalofriante "El mismo día":

"Bah, poca cosa: "Mineros muertos en Riosa al reventar una bolsa de agua subterránea" los cuatro ahogados. ¿Dirección? Pozo "Montsacro", galería octava. 19 años Manuel Angel, 43 años Mario Avila, 23 Edelmiro Gaspar y José Zafrá. En la minera cuenca del Caudal, como duelo 4.000 obreros no trabajan. Cuatro mineros muertos".

(fragmento)

Agosto de 1.987



Nel AMARO

Luciano Castañón (Gijón 1926) tiene en su haber una nutrida obra asturianista y numerosos galardones literarios, como el "Puente Colgante" (novela) y el "Guipúzcoa" (teatro). Simultáneamente a su afanosa tarea de investigador de temas asturianos, ha desarrollado una fecunda trayectoria en la narrativa: El viento dobla la esquina (1958), Los días como pájaros (1962), Vivimos de noche (1964), Los huídos (1972), etc. Supersticiones y creencias de Asturias es un estudio - pacientemente lúcido, ordenado - sobre el entrañable y misterioso mundo de nuestra vida popular.

Historia de Turón

EL PERIODO PROTOHISTORICO (II)

De todas formas la influencia celta no se extendió de igual manera en la totalidad de nuestro valle. Mientras en la margen Norte del Valle de Turón encontramos como ya se mencionó el tipo de habitación circular. En la cara Norte-Sur concretamente en el Lleu nos llegan noticias de la existencia de un tipo de casa rectangular anterior al pueblo-¿ a caso el poblado lacustre del que habla la leyenda?-. Ciertamente el Lleu es un caso extraño en nuestra historia, la leyenda habla de un lago recientemente extinto, pero la realidad física es otra. El relieve ofrece como única posibilidad de almacenaje hidráulico una charca de proporciones medias en ningun momento equiparable a un lago. El problema de la existencia ó no existencia de un poblado protohistórico en el Lleu es por ahora un completo misterio. No sucedió lo mismo con las ruinas macrolíticas de Les Viesques. Un grupo lítico circular, con un detalle significativo, la orientación que presenta es ciertamente única entre los monumentos de su clase. Parece como si sus constructores buscasen a propósito el ángulo del disco solar (Este-Oeste) detalle este desatendido por las vecinas ruinas de Escucha ó Villandio. ¿Un dato este puramente casual? ¿O es acaso la sutil diferencia entre ambos constructores?

No cabe la menor duda de que ambas mitades de nuestro valle siguieron una evolución completamente distinta. El río nuestro río Turón, fué algo más que una frontera física para nuestros ancestros.

Conocemos a grandes rasgos como era la vida de estos constructores prehistóricos. Los escritos de Estrabón sobre las costumbres de los pueblos del Norte Peninsular, concretamente sus referencias a los cántabros y astures transmontanos- como luego nos clasificaría el invasor itálico-.

El astur primitivo practicaba el matriarcado, la familia era la base del clan y cada clan se componía de varias familias con antepasados comunes. Sus hábitos alimenticios eran muy simples, una única comida al día y esta muy ligera- casi siempre a base de vegetales- y como bebida una cerveza fuerte de cebada. Sus modos higiénicos eran igualmente sorprendentes, así nos cuenta Estrabón que cántabros y astures recogían sus orines en cisternas usándolos después en la limpieza de cuerpo y dentadura. Su vestimenta era sencilla, una túnica atada en la cintura y una capa larga ó shagun en los varones, y una túnica con adornos florales en las mujeres. Como dato curiosos cabe mencionar que el casco utilizado en la guerra por el astur primitivo tiene una gran similitud con la típica montera actual.

La citania era casi siempre un reductor autárquico en el que todo tipo de comercio era practicamente inexistente. Se practicaba la ganadería de pastoreo, la agricultura era precaria pues practicaban a priori la recolección directa de frutas silvestres. Aunque conocían los metales su uso no estaba generalizado empleándose solamente en el utillaje guerrero y ornamental. Más ó menos el poblado protohistórico se estructuraba de la siguiente manera: un jefe, hombre ó mujer- el grupo de guerreros- todos los varones en condiciones de poder luchar- que a la vez practicaban la caza, el pastoreo, ó algunas tareas de manufactura. El papel de la mujer era relevante como cabeza de familia, se encargaba también de las tareas domésticas, de la recolección de frutas y sin duda de la incipiente agricultura.

NOTA.-En el capítulo anterior fueron alterados algunos nombres inintencionadamente, estos fueron: Cantu de la Cruz, por Cruz Calleu, Macizp de Mofosa ó Mofoso por Picu La Pedrera.

Colaboración de Francisco José Fernandez.



NOTICIARIO



**Grupo Montañero
San Bernardo**

El pasado 21 de Junio, tuvo lugar en los altos de la Llana del Cordal el día de la Convivencia montañera entre los numerosos aficionados a este deporte de Moreda y Turón. El buen tiempo fué la tónica general, así como la masiva presencia de gentes de ambas localidades. Disfrutaron de una jornada con muchos alicientes, como fueron la subida al Pico Cutriferu, concurso de paellas, cerrando la fiesta con variados juegos para la greñ infantil y carrera de sacos. En la véspera se entregaron el clásico bollu preñau y botella de vino a todos los socios del club.

El calendario de salidas oficiales concluyó el primer semestre con la anunciada salida a Lumajo (Laziana) para ascebder al Pico Muxaven. Los numerosos participantes animados por un esplendoroso día soleado ascendimos a esta cumbre, que nos muestra excelentes panorámicas de Somiedo y Villablino. La aldea de Lumajo situada a los pies de esta montaña, nos acogió con muestras de simpatía y fué lugar destinado para completar el día entre el baño en su virginal río y la comida campestre.

Durante los dos meses de vacaciones, la mayoría de los aficionados al montañismo, dedicaron su tiempo libre a la montaña y así podemos asegurar que los más importantes núcleos montañosos del país fueron visitados por los socios de San Bernardo; Pirineos, Sistema Ibérico, Montañas de León, Gredos y sobremanera los Picos de Europa, quizá por su proximidad geográfica. Sería muy larga la relación de cumbres ascendidas.

Para el próximo mes de Septiembre, se reanudan las excursiones colectivas con la asistencia a la Marcha Regional de Veteranos por las montañas de Covadonga. También está previsto a mediados del mismo mes, posiblemente el día 11 coincidiendo con las fiestas patronales de nuestro pueblo, la inauguración oficial del nuevo domicilio social, sito en el nº 6 de la calle de La Salle. Los actos previstos a los que asistirán los socios, autoridades locales y municipales, contará con la presencia del Ochote Principado que amenizará con sus canciones un vino español.

Con esta inuguración y puesta en marcha del nuevo domicilio social se cumple una de las mayores aspiraciones de todos los componentes de la sociedad. El largo trayecto recorrido tras los primeros contactos de la anterior junta directiva los culmina la actual después de una gran labor directa de los directivos, dedicando muchas horas de trabajo para adecentar y poner a punto un local cedido por el Ayuntamiento de Mieres. La actual junta directiva dirigida por su presidente M. Arsenio Suárez Alonso, cubre con este acto una importante etapa en el ya largo recorrido de esta sociedad plagada de éxitos deportivos y sociales.

Angel Fernández Ortega -
Agosto, 87 ,

M. Arsenio Suárez
Alonso



Actual presidente del
G. M. San Bernardo

Historia de Turón (3)

EL INVASOR ROMANO (1)

A partir del siglo II a.C. las incursiones romanas en territorio astur se hicieron peligrosamente frecuentes. El imperio de nuestros antepasados se extendía a lo largo de una amplia franja en la margen Nor-Oeste de la meseta castellana. A pesar de carecer de una organización táctica el pueblo astur resistió largo tiempo el asedio itálico, una guerra basada en luchas improvisadas cuyo único mérito era el factor sorpresa, contra un enemigo cuyas victorias eran el fruto de una retocada técnica militar. Desconocemos la época aproximada de la llegada romana a nuestro valle. Pero de todas formas la estancia conquistadora está suficientemente argumentada por toda una serie de hallazgos que van desde alguna moneda hasta muestras de su arquitectura.

Con la llegada romana la población castreña se vió desalojada de sus cerros de origen, el castro era un reducto demasiado peligroso para los intereses romanos, por lo que se implantó un nuevo tipo de villa situado en los llanos y fácil acceso, donde el nuevo siervo astur pudiera ser dominado. Si en verdad se produjo este éxodo no cabe la menor duda de que la vega sobre la que hoy se asienta Villapendi, Villandio e incluso Villabazal y San Justo fueron terrenos aptos para acoger a la recientemente dominada sociedad astur. No parece demasiado aventurado situar al romano como origen incipiente de estas villas.

Valle arriba, en San Justo aparecen agrupados la mayor parte de los restos arqueológicos de esta época, una moneda de bronce con baño dorado, y un milliaro dan casi por seguro un poblamiento. Pero lo extraño del caso es la existencia de dinero, lo que sin duda hace pensar en comercio, en una transacción de cualquier tipo pagada por el dinero del invasor, tengamos en cuenta que el comercio fué escasísimo en toda nuestra región.



Pensar en San Justo como un pueblo relativamente importante durante la invasión romana, justifica de alguna manera la existencia de un camino rodado-¿porqué no el mismo que más tarde sirvió de ruta Jacobea?-

La importancia estratégica del valle del Turón fué sin duda crucial para el enemigo sureño. A mitad de camino entre el asentamiento romano de Ujo y el de Serrapio -Aller-, con una geografía poblada de reductos rebeldes-calculése de cuatro a cinco castros en apenas 5 Km. de valle-.

Una relación de proximidad nos podría hacer pensar en tropas de la VII Gemina-Legión romana con sede en León, la misma que ocupó Ujo-como ocupantes militares de nuestro valle, a tal respecto una supuesta lápida recientemente aparecida en uno de los tramos del camino sacramental de San Justo parece mencionar una tal Legio-acaso la VII Gemina?-por desgracia la autenticidad del testimonio es dudosa.

Resulta ciertamente difícil hablar del posible poblamiento de las zonas bajas del valle durante la decadencia de la cultura astur, aunque sea seguro que el ejército romano no permitiera la continuidad de una vida tan peligrosa a sus intereses como la de los castros. Queda la duda de si la población rústica sería completamente masacrada u en todo caso obligada a descender a los llanos, ó la huida, quedando Turón como un lugar de paso de un siempre supuesto camino que a través de La Colladilla condujera al mítico Lucus Asturum romano.

Los
vecinos
de
San Justo
piden
apoyo
para
concluir
la
carretera

Agosto

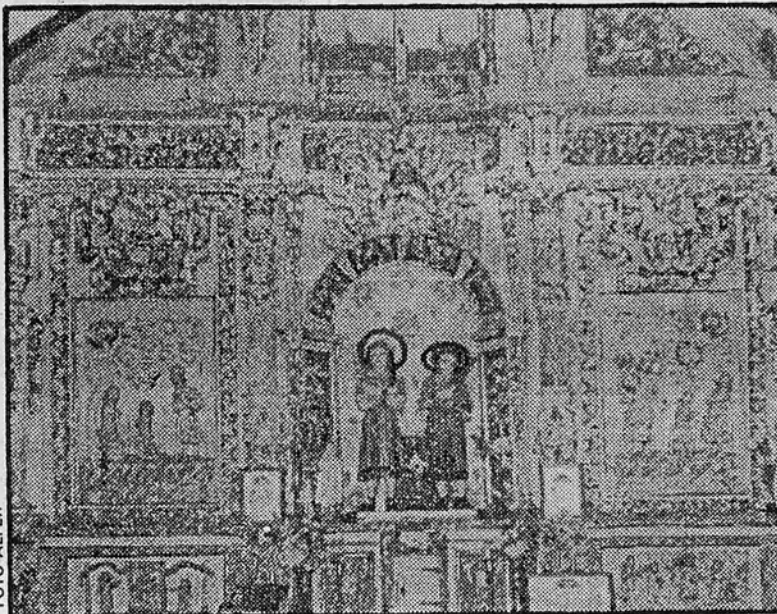
1.988

→ GANCEDO

Los vecinos de San Justo, el único pueblo del valle de Turón que se encuentra incomunicado, siguen adelante con la obra de la carretera, cuya caja se encuentra ya expedita y sólo falta que las administraciones públicas, en este caso la regional y la municipal, apoyen económicamente el proyecto, para que un día, a corto plazo, estas gentes vean culminada su ilusión de acceder, hasta sus antiguos lares, por los medios mecánicos que hoy en día se usan, tras la pavimentación del piso.

Hace ya catorce años que los antiguos moradores de San Justo —actualmente sólo sigue residiendo una familia formada por el matrimonio de Manuel y Generosa, junto con algunos de sus hijos— iniciaron la reivindicación de una vía de acceso, visto que otros núcleos de la zona iban encontrando maneras de conquistar esa ventaja. Pero la realidad de entonces, cuando ya casi la totalidad de los vecinos habían abandonado el terruño y otras circunstancias, pusieron freno al propósito. Durante este tiempo se barajaron algunas alternativas enfocadas hacia el lugar idóneo por donde debería discurrir la carretera. Al final prevaleció lo que se suele llamar la distancia más corta entre dos puntos, y merced a una subvención de la Agencia de Desarrollo Rural de Asturias, por un importe de cin-

FOTO ALFER



Retablo de la capilla de San Justo

co millones de pesetas, se inició el proyecto partiendo de Espinos hasta San Justo, unos tres kilómetros y medio aproximadamente. Una pequeña aportación del Ayuntamiento de Mieres, a modo de materiales, con un montante de setecientas cincuenta mil pesetas, también colaboró a la primera fase de la obra, y pese a que los voluntarios de siempre, unas cinco familias, siguen laborando durante los fines de semana, el asunto se encuentra ahora en una especie de compás de espera, aguardando el «aterrizaje» del nuevo Gobierno autonómico y a que se supere la etapa veraniega. «Pero es necesario», dice Antonio el carpintero, uno de

los líderes de este movimiento vecinal, «que el asunto se mueva pronto, antes de que llegue la época de invierno y las dificultades climatológicas anulen toda posibilidad de seguir con los trabajos. Por ello confiamos en que se agilicen los trámites para obtener las correspondientes ayudas y subvenciones, que nos permitan poner el «ramu» a esta lógica aspiración de los que en San Justo nacimos, y deseamos, si no volver definitivamente, sí disfrutar de nuestras antiguas viviendas y del hermoso paisaje de esta montaña turonesa, así como también aprovechar al máximo su riqueza, trabajando la hacienda que allí se tiene, en unas condi-

ciones aceptables de producción».

Tiene la aldea de San Justo, con sus doce casas y capilla, la originalidad de esa familia de Manuel y Generosa, que se resistieron al éxodo y continúan allí, pese a las inclemencias e incomodidades de una buena parte del año. Y su mérito llega a límites insospechados, al comprobar que han sabido sacrificarse para que al menos dos de sus hijos, Caridad y Secundino, hayan cursado estudios de Medicina e Ingeniería de Minas, respectivamente. Sin duda alguna, serán protagonistas de excepción el día que este pueblo quede definitivamente unido al resto del valle por medio de una carretera de fácil uso, objetivo que también puede alcanzar a otro pequeño núcleo rural como es el de Artuxu, ambos separados, únicamente, por poco más de un kilómetro. Por añadidura, la mejora se extenderá a una mayor comunicación con los pueblos de Pandel y Armiello.

Hay historia en San Justo. Los estudiosos la señalan como la aldea más antigua del valle y, posiblemente, del concejo de Mieres. Allí se encuentran aún los muros del que fue convento y hospedería de los Benedictinos, cuando la corriente de peregrinación, con destino a Santiago, hacía «parada y fonda» en este lugar, para continuar, luego, rumbo al Carbayo de Langreo.