

CULTURA MIERES. LLUGAR DE PEREGRINACIÓN CULTURAL

# Feliz Año Cultural en Mieres

La programación del primer trimestre trae al concejo conciertos de carácter internacional y teatro del circuito nacional, más charlas, debates, cine y exposiciones

**Mieres, P. LLANA**

Mieres comienza hoy un intenso y extenso año cultural. El concejo aspira a ser “Lugar de peregrinación cultural” y, para ello, el área de Cultura, responsabilidad de Juan Ponte, con el apoyo y colaboración de otras concejalías y de sociedades y colectivos miereses, ha presentado la programación cultural del primer trimestre con interesantes convocatorias diarias que a buen seguro gozarán del interés de los vecinos y de los asturianos.

**Música.** “Los Buges” graban disco después de 22 años y lo presentan el viernes. Otros conciertos programados estarán a cargo de “Alberto&García+Station”, “Vuelta Abajo”, “Los Ruidos”, la fadista Iria Estévez y el “ex Berrones” Tante Blanco. El concierto de “Supersuckers”, banda estadounidense de rock, con el grupo local “Hammercross” (27 febrero) es la estrella musical del trimestre.

**Teatro.** En el apartado teatral, la obra infantil “El secuestro de los Reyes Magos”, de Carlos Alba, está programada para el próximo sábado. Algunas de las obras a representar son “Acreedores”, de Strindberg, por la compañía nacional “Calibán Teatro”; “Pesadilla en la comedia”, por Enrique San Francisco y Miki Dkai, y “Sueños y visiones de Rodrigo Rato”, a cargo de la compañía “Busman Producciones”, que realiza una gira nacional con esta obra de plena actualidad.

**Debates.** En el apartado de debates y charlas, la concejalía de Cultura de Mieres ha programado la presentación del libro “Retratos de vapor en el Caudal”, de Guillermo Bas, que pone en valor el parque ferroviario de Mieres; la conferencia de Ernesto Castro “¿Qué es ser real? Historia y filosofía del Trap”; la charla de Antonio Maestre “Franquismo S. A.” y las intervenciones de Cynthia Luz Burgueño y Josefina Luzuriaga, que hablarán sobre “Patriarcado y capitalismo”. En marzo se programan Jornadas de feminismo y Cristina Fallarás hablará sobre “Ahora contamos nosotras”.

**España.** Bajo el título “España, ¿cuál es el problema?” se dedican cuatro jornadas, del día 16 al 19 de marzo, al análisis y la reflexión. Intervendrán en este apasionante ciclo del máximo interés José Luis Villacañas, Xosé Manuel Núñez Seixas, Fernando Pérez Herranz, Enric Juliana, Carolina Bescansa y Xacobe Bastida.

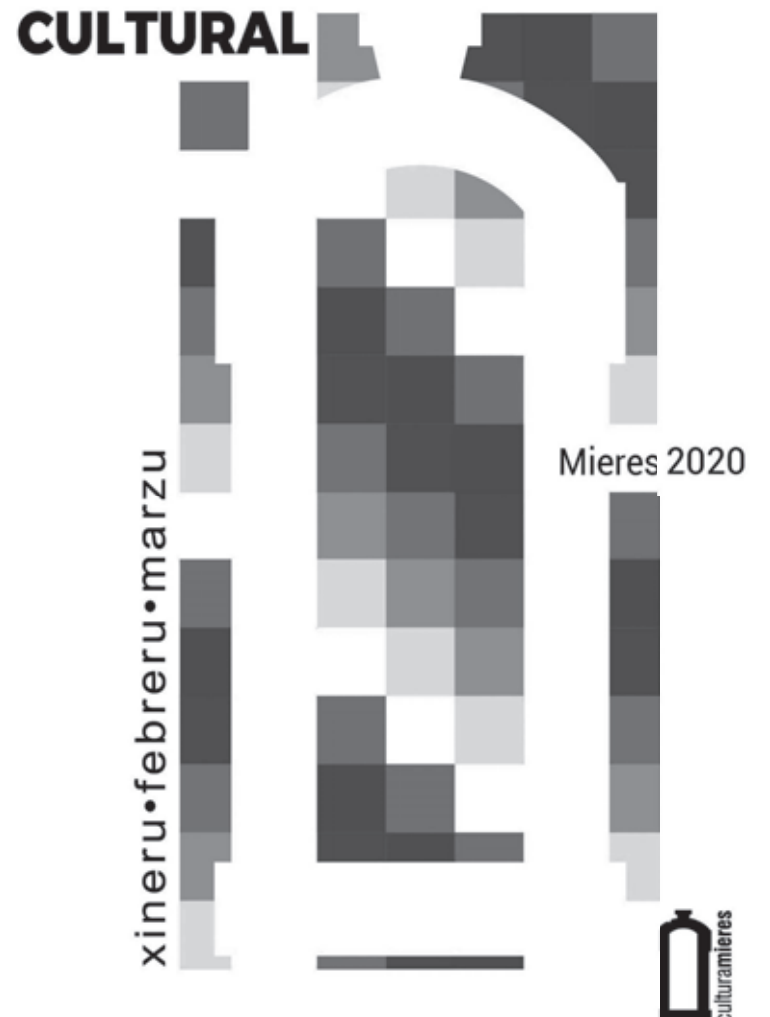
**Actividades.** Además, la concejalía de Cultura en su programación del primer trimestre incluye ciclos de cine sobre arte, intriga, musicales, igualdad, genero y diversidad. También exposiciones sobre feminismo, montaña, bollos y memoria histórica. Todo ello en los centros culturales del concejo y también en las bibliotecas que mantienen, al igual que el Ateneo de Turón, una actividad específica.



Presentación en el Ayuntamiento de Mieres de la programación cultural del primer trimestre.

**Avance.** La programación cultural de Mieres está progresando trimestre a trimestre, año a año. Para los responsables de la cultura mieresense, la presencia de compañías nacionales de teatro y la actuación musical de grupos internacionales es un avance positivo. Todas las actividades, días, horarios y centros donde se celebran pueden consultarse en el folleto editado por el área de Cultura municipal y en la web [www.mieres.es](http://www.mieres.es).

## AXENDA CULTURAL



Iria Estévez. | LNE



Cristina Fallarás. | LNE



Guillermo Bas.



Enrique San Francisco. | LNE



Antonio Maestre. | LNE

