

El chalé de Numa Gilhou requiere la reparación urgente del tejado para evitar su derrumbe

El Ayuntamiento de Mieres colocó ya andamios en la fachada del inmueble con la intención de evitar la caída de cascotes de la cornisa en la acera

Mieres del Camino,
Julio VIVAS

El Ayuntamiento de Mieres pretende abordar con la mayor brevedad las obras para sustituir la cubierta del viejo chalé ubicado en la calle Numa Gilhou, que compró en 2009 para que fuese la sede del fallido Museo de la Tonada y evitar su derrumbe. De momento, se han colocado andamios en la fachada del inmueble con la intención de evitar que caigan cascotes de la cornisa en la acera y puedan herir a cualquier persona que pase por delante.

El teniente de alcalde de Mieres, Manuel Ángel Álvarez, explicó que los técnicos municipales están redactando el proyecto de obra con la intención de enviárselo cuanto antes a la Consejería de Cultura para que le dé el visto bueno a las obras. Y es que este inmueble

está incluido en el Inventario del Patrimonio Cultural de Asturias, con lo que cuenta con protección. De momento se desconoce a cuánto ascenderán los trabajos, aunque estiman que el presupuesto pueda acercarse a los 100.000 euros. El anterior gobierno socialista de Mieres ya había hecho un proyecto para intervenir la cubierta, que ascendía a 120.000 euros, pero nunca se llegó a licitar. El actual gobierno de IU ha esperado hasta sanear las cuentas para poder llevar a cabo esta intervención.

El chalé, conocido como «la casa del Notario Justo Vigil», fue adquirida en mayo de 2009 con una partida de 180.000 euros que inicialmente iba a proceder de los fondos mineros, pero que acabó pagando íntegramente el Ayuntamiento. La intención del anterior gobierno socialista de Mieres era



El chalé ubicado en la calle Numa Gilhou, con el andamiaje instalado. | J. R. SILVEIRA

habilitar el edificio como Museo de la Tonada, una instalación complementaria al Centro de Estudios de la Asturianada, que se situaba en el chalé anexo y que hoy es sede de la asociación cultural y minera “Santa Bárbara”. Tras la adquisición del inmueble, el Ayuntamiento de Mieres no realizó ningún trabajo para adecuarlo y con los ajustes económicos que vinie-

ron luego el proyecto del Museo de la Tonada se quedó en nada. El chalé, en el número 42 de la calle Numa Guilhou, no es un edificio cualquiera. En abril de 2007, la entonces Consejería de Cultura abrió el expediente para incluirlo en el Inventario del Patrimonio Cultural de Asturias, por lo tanto se trata de un inmueble protegido. El chalé fue construido en los años

1922 y 1923 y fue proyectado por el arquitecto de origen vasco Teodoro de Anasagasti y Algán (1880-1938). Este arquitecto, vinculado al grupo de profesionales de la revista «La Construcción Moderna» fue llamado a la villa mierense en tiempos del alcalde socialista Manuel Llana en la década de 1920 para colaborar en un ambicioso plan de obras públicas.



GUIA HOSTELERA CAUDAL

Jornadas con platos de excelencia

Este fin de semana, finalizan en el restaurante Casa Migio en Urbes, Turón las Jornadas Gastronómicas del Pote de Oro que han cumplido más de cuatro décadas de exitosa celebración. El pote asturiano es uno de los platos representativos de la excelente cocina de la popular casa de comidas. Y si Migio finaliza con el Pote de Oro, en Cenera, el restaurante La Panoya continúa con las jornadas del bacalao “Skrei” en la que oferta diversos platos con distintas elaboraciones y todas con el denominador común de la calidad. Excelente la respuesta del público que degusta este bacalao “pata negra”.

La Truchona escancia en Mieres

Otro fin de semana con convocatorias populares en Mieres. El gran Antroxu de hoy, tiene como protagonista a la “Truchona escanciadora” dado que en Mieres, la sidra tiene especial protagonismo en su hostelería. Buena fiesta la que hoy se celebra a cuyo éxito contribuye sin dudar el sector hostelero. En “Puerto Pinos” (ver anuncio en la guía) celebran una gran y recomendable espicha. Con motivo del Antroxu, en algunas locales sirven el tradicional pote y para mañana sábado y el domingo anuncian “menús especiales” para celebrar el “día del Padre” del próximo martes.



La Truchona, en la fiesta infantil.

EL MOLIN DE VALDES
RESTAURANTE ASADOR
COMUNIONES
BANQUETES
REUNIONES DE EMPRESA
PARQUE INFANTIL
TERRAZA
En el mejor marco, con menús concertados y servicio por excelencia
Valle de Cuna y Cenera
Mieres · 985 42 74 75
www.elmolindevaldes.es

Restaurante-Parrilla
Puerto de Pinos
GRAN ESPICHA
DÍAS 5/6/7 ABRIL
TORTILLAS VARIADAS
LACÓN · BACALAO
EMPANADAS VARIADAS
CHORIZOS A LA SIDRA
BIGAROS · CENTOLLOS
HUEVOS COCIDOS
ORICIOS · MEJILLONES
Y SIDRA!!!!!!
Pol. Vega de Arriba - Mieres
T. 985 466 173

ASADOR · RESTAURANTE
EL CRUCE
Cocina Tradicional y Asados
Santullano de Mieres - Ctra. General
Telf: 985 42 61 95 · MIERES
www.asadorelcruce.es

41 JORNADAS DEL POTE DE ORO
Del 15 de febrero al 17 de marzo
Pote de Oro - Callos o Cabritillo
Postres - Vino D.O.P. Fdez. de Piérola
Menú Restaurante: 25€
"El Fontán" Oviedo (984 094 144): Pote + Callos 15€
Plaza Mieres (985 464 422): Pote + Callos 15€
Hotel Restaurante ..
Casa Migio
Alto Urbés, Turón. Reservas 985 430 183
www.casamigio.es
BODEGAS FERNANDEZ DE PIÉROLA
poteasturiano.com ¡Prueba el nuestro y vítanos!

La Mesón Restaurante
Panoya desde 1972
JORNADAS DEL BACALAO SKREI
El Bacalao Nómada
CENERA - MIERES
+info www.valledecenera.com
Tel. 985 42 63 50

Sidrería · Restaurante
La Panoya
CETÁREA DE MARISCOS · MANÚ DIARIO
MENÚ FESTIVOS · SIDRA CASTAÑÓN
FUENTE LES XANES, 1 Y 3 B. MIERES · T. 985 46 17 87

PANIZALES
LLAGAR · RESTAURANTE
Especialidad en arroces
Espineo 13 · Mieres / T. 985 46 78 15

Menús Fin de Semana,
Comuniones,
Especialidades,
Sugerencias,
Jornadas Gastronómicas...
GUÍA HOSTELERA DEL CAUDAL
«la mejor opción publicitaria en hostelería»

Bar Cabrales
SÁBADOS CENA · DOMINGOS COMIDA
CORDERO A LA ESTACA
Telf. 985 42 70 92 - 626 96 07 87
Frente Estación · SANTULLANO

SIDRERÍA · RESTAURANTE
PALMA ROYAL
Domingos,
¡CALDERETA DE CABRITU!
MENÚ DEL DÍA
MENÚ FESTIVOS
Aller, 21 · MIERES · T. 984 19 96 83