

Qué hacer este martes en Asturias



ANA RANERA

Lunes, 10 febrero 2020, 23:23

17.30 Gijón.

Durante dos horas, se podrá disfrutar de 'El Bosque'. Es un parque de juegos de inspiración tradicional que revive el entretenimiento puro y sano de las antiguas barracas de feria. El Bosque hace de guía a través de un recorrido lúdico por un proceso de aprendizaje y concienciación del cuidado de nuestro medio ambiente. Los niños podrán divertirse alejados de las pantallas y disfrutar de las formas de ocio populares antaño. Estas actividades se enmarcan dentro de la Feria Europea de Artes Escénicas para niños y niñas.

PUBLICIDAD

19.30 Langreo.

Esta película, que se proyectará en el Cine Felgueroso, se ambienta en el Japón del siglo XII. Bajo las puertas del derruido templo de Rashomon, se guarecen de la torrencial lluvia un leñador, un sacerdote budista y un peregrino.

Gijón

'Hansel y Gretel'

Hoy, a las 18.00 horas, en el Antiguo Instituto. El taller de teatro 'Hansel y Gretel' está protagonizado por Juan Mari , un afamado cocinero, padre de Hansel y Gretel. Su restaurante va viento en popa hasta que desaparecen todas las recetas. Nadie consigue elaborar un plato. Nadie se acuerda de cómo se cocina, así que todo el mundo se alimenta de 'amoniohamburguesas'.

'Piratas y otros bichos'

Hoy, a las 19.30 horas, en el Teatro Jovellanos. Esta obra se representará en el marco de la Feria Europea de Artes Escénicas para niños y niñas. Cuenta la historia del último pirata que navegó por esta zona. Su abuelo había sido uno de los piratas más importantes, pero a él no le gustaba ese trabajo, lo seguía solo por tradición familiar.

'Circus feria'

Hoy, a las 17 horas, en la plaza del Seis de Agosto. Un conjunto de actividades con las que la compañía Bambolea realiza un tributo a las antiguas ferias de circo, que viajaban de pueblo en pueblo entreteniendo a sus habitantes. Con globos, guirnaldas y distintos tipos de juegos para los niños.

'La cocina'

Hoy, a las 17 y a las 18.30 horas, en la colegiata San Juan Bautista. El espectáculo 'La cocina' se ambienta en ese lugar donde se guisan sopas de letras, donde las especias bailan y los quesos cantan. Un lugar lleno de trastos y utensilios que a todos nos suenan. Donde vamos a cocinar palabras que se comen por los ojos sin cuchara y tenedor. Un lugar donde las tostadoras vuelan, las especias bailan, los ajos saltan a pértiga y ¡mmm... huele que alimenta! Poesía, música y canciones son los ingredientes con los que vamos a preparar un menú.

'Nautilus. 20.000 leguas de un viaje submarino'

Hoy, a las 18.30 horas, en el Antiguo Instituto. Esta obra está protagonizada por el capitán Nemo quien vive a bordo del Nautilus, submarino secreto que recorre los océanos de todo el mundo. Desde hace un tiempo el capitán observa que los bancos de coral se han convertido en montañas de basura; los peces, en bolsas de plástico; y las praderas de posidonia, en vertederos acuáticos. La vida marina está en peligro y para evitarlo recluta al profesor Aronax. Esta obra es una versión de la clásica novela de aventuras con una lectura actual.

'Dos orejas y una boca'

Hoy, a las 18 horas, en el Museo Nicanor Piñole. Esta obra es un homenaje a nuestra tradición oral. Los objetos de los abuelos y abuelas nos transportan a las historias. Siempre prestando especial atención a la palabra, dependiendo del desarrollo de la sesión se utilizan también recursos y contenidos como el libro-álbum, el microcuento, canciones, retahílas, adivinanzas y pequeños títeres.

'Magdalena, la otra Frida'

Hoy, a las 17.45 horas, en la sala de ensayos del Teatro Jovellanos. Esta obra se trata de un espectáculo de técnica mixta, con actores, títeres de mesa realizados con objetos de pintor, música y dibujo en vivo, que trata sobre la infancia de Frida Kahlo. Pretende acercar a los niños y niñas el lado humano de esta icónica pintora mexicana.

'Dosis mínimas'

Hasta el 23 de febrero, en el Museo Barjola. Esta exposición organizada por el Colectivo Offmothers, que analiza, denuncia e interpreta no solo la experiencia de ser madre y artista, sino la maternidad como categoría discursiva y construcción cultural. En 'Dosis mínimas' coexisten el silencio del ama de casa y el ruido del ocio ajeno, la enfermedad que no tiene nombre y el grito de quien la denuncia. Los malestares sociales tratados como patologías individuales.

'Federalismo y Pi y Margall'

Hoy, las 19.30 horas, en el Ateneo Obrero. Como homenaje al aniversario de la proclamación de la I República el 11 de febrero de 1873, se recordará el pensamiento del que fue uno de sus presidentes y máximo exponente del Federalismo en la España del siglo XIX, para defender seguidamente a la República Federal como alternativa a la crisis actual del modelo de Estado.

'Valle revelado'

Hasta el 27 de septiembre, en el Museo Evaristo Valle. Esta exposición comisariada por Gretel Piquer Viniegra, reúne un conjunto de once obras de Evaristo Valle— procedentes del Museu Nacional d'Art de Catalunya, del Museo de Bellas Artes de Asturias, de la Fundación Museo Evaristo Valle y de diversas colecciones particulares—, todas ellas de excepcional calidad.

'Camín a niundes'

Hasta el 22 de febrero, en la galería CorniÓN. Esta exposición del artista sevillano Miguel Watio muestra a los figurantes de los cuadros ensimismados, ajenos al mundo que los rodea. Teniendo de fondo figuras geométricas que siguen la línea artística de Watio.

Oviedo

Xuntanza folcuer

Hoy, a las 18.30 horas, en Lata de Zinc. En un ambiente distendido, se podrá aprender a bailar canciones del folclore asturiano. No hace falta saber bailar para atreverse a dar los primeros pasos sin sentir ninguna vergüenza.

'El bufón, la mujer y el gato'

Hasta el 18 de febero, en el Museo de Bellas Artes. Una obra con un claro contenido moralista en la que el artista Jacobo Jordaens, ausente en la colección del Museo de Bellas Artes de Asturias, conforma junto con Rubens y Van Dyck el trío más brillante de la pintura flamenca del siglo XVII en Amberes. Entrada gratuita.

Avilés

'Not a retrospective'

Hasta el 29 de marzo, en el Centro Niemeyer. Esta exposición de Nadia Lee Cohen cuenta historias que suceden tanto en el interior de esas casas en las que las protagonistas femeninas combaten ese sofocante conformismo con el escapismo sexual, como en los exteriores, donde los rótulos y luminosos de las grandes marcas de consumo que dominan las escenas junto a guiños al mundo pop alimentan las referencias culturales de la narración.

Ricardo Menéndez Salmón

Hoy, en el Centro Niemeyer, a las 20.00 horas. El escritor gijonés Ricardo Menéndez Salmón acudirá al ciclo 'Palabra', en la sala de cine del Centro Niemeyer. Allí mantendrá una conversación guiada por el también asturiano y escritor Jaime Priede de la Huerta. Precio: 1 euro.

Cuencas

'Pepita Sarmiento'

Hoy, a las 17.30 horas, en el Ateneu de Turón. El cuentacuentos 'Tardes con leo' relatará 'Pepita Sarmiento', protagonizado por una niña que cada vez que pisaba la calle se la llevaba el viento. Por miedo a que volara lejos su familia tomó medidas para poder mantenerla siempre cerca de la tierra.

Oriente

'Festival de teatro infantil'

Hoy, a las 18.00 horas, en el Casino de Llanes. La obra 'El Princi-Pato' cuenta la historia de un príncipe que deja a un lado su educación y aprende que lo más importante de la vida es la amistad y acompañar, cuidar y proteger a todas las personas que nos rodean.

Occidente

'La mirada de las palabras'

Hasta el 29 de febrero, en el Complejo Cultural As Quintas de El Franco. La exposición 'La mirada de las palabras' muestra los trabajos realizados por Mónica Vega. Un conjunto de fotografías, retratos de escritores en blanco y negro que expresan el alma y la personalidad de los autores, en rincones en muchas ocasiones, elegidos por ellos mismos.