

Acercarse al arte

David ORIHUELA

Los responsables de las salas de exposiciones de Oviedo mantienen el mantra de que el público debe acercarse al arte y evitar esa sensación de que entrar en una galería tiene que hacerse con la tarjeta de crédito bien llena y unos conocimientos artísticos a la altura de un doctorado. Lo hacen lanzando propuestas conjuntas e intentando “cazar” al ciudadano con iniciativas atractivas. La temporada arrancó en Oviedo precisamente así, con una inauguración conjunta de Pablo de Lillo, Arancha Osoro y Lucía Dueñas. De Lillo anunció ayer que retrasa hasta el día 7 de marzo la clausura de su muestra “Persona”, en la colección que cuelga de su sala hay obras muy destacables como las de la alemana Tina Berning o las icónicas fotos que le hizo Werner Pawlok a Leigh Bowery. También hay propuestas más arriesgadas como las de los artistas locales Edu Carrillo y Manu García, dos jóvenes a los que De Lillo define como “albañiles del arte” y que presentan una obra muy pegada a los tiempos.

Werner Pawlok

Exposición “Persona” en el estudio de Pablo de Lillo (General Zuvillaga, 12), abierta hasta el 7 de marzo.



Una de las figuras de la exposición “Humanos!” . | Luismá Murias

“**Humanos!**”. En La Sala de LA NUEVA ESPAÑA (calle Federico García Lorca, 5) permanece abierta al público hasta el 31 de marzo la exposición “Humanos! 6.000.000 de años de evolución. La muestra no está abierta hoy. El horario de la exposición, de martes a viernes, es de **17.00 a 21.00 horas**. Sábados, domingos y festivos, de **11.00 a 14.00 horas** y de **16.00 a 21.00 horas**. Las entradas cuestan 8 euros para adultos. Hay packs familiares de 22 euros para dos adultos y dos menores, y las visitas escolares o en grupo cuestan 5 euros por persona, concertando cita en el teléfono 985279700 o en el correo electrónico humanos@lne.es.

“Sahara: desierto y esperanza” hasta el 13 de marzo. El horario de apertura es de **9.00 a 21.00 h.**

Dibujos. La sala 1 del Centro de Cultura Antiguo Instituto acoge hasta el próximo 22 de marzo la exposición “One Shot Stories”, que reúne los dibujos realizados por Pedro Fano en sus cuadernos de viajes desde 2003. El horario de apertura hoy es de **9.00 a 21.00 h.**

Luanco. El Centro Municipal de El Llano acoge hasta el 17 de marzo la exposición “300 años de malla de Luanco”, obra de Tobi Carrasco y organizado por el Museo Marítimo de Asturias. El horario de lu-

nes a sábado es de **8.00 a 22.00 h**, los domingos de **8.00 a 15.00 h.**

Inteligencia artificial. Laboral Centro de Arte y Creación Industrial en Gijón acoge hasta el 16 de mayo la exposición sobre inteligencia artificial “D3US EX M4CHINA”, de Pau Waelder.

Expocuento. El centro municipal de El Coto alberga este mes de marzo “Frida”, una exposición que narra un cuento sobre la vida y obra de la artista. Consiste en 16 reproducciones de su autorretratos y cuatro páginas de su diario en el que habla de una amiga invisible que se había imaginado siendo pequeña. El hora-

rio del centro es de **9.00 a 20.00** y la muestra la alberga la biblioteca infantil del edificio.

Avilés

Caminata para mayores. Como parte del programa “Por tu salud camina”, los lunes, miércoles y viernes se organizan caminatas para mayores de 60 años, que tendrán una duración de entre 60 y 90 minutos. Las salidas (**10.00 h.**) se realizan desde el Complejo Deportivo de Avilés, Los Canapés y El Foco. Inscripción previa en el Servicio de Atención Ciudadana o en El Foco.

Curso de Microsoft Word. El telecentro de Marcos del Torniello agota un taller de elaboración de documentos en el procesador de textos Microsoft Word. Se celebrará de **9.30 a 12.30** y de **17.00 a 20.00 h.**

Clase magistral de flauta travesera. La luanquina Claudia Fernández Álvarez, que actualmente ocupa el puesto de piccolista en la Orquesta de la Academia Teatro alla Scala imparte hoy una clase magistral de flauta travesera en el Conservatorio. Será de **16.00 a 20.00.**

Mercado del miércoles en Piedras Blancas. El aparcamiento de la piscina municipal acoge el tradicional mercado semanal de Piedras Blancas a partir de las **9.00 horas** y hasta las **15.00 horas** aproximadamente. Aparte de puestos ambulantes se ponen a la venta productos de la huerta del concejo.

Fotografía. José María Rielo exhibe sus “Moradas del Ensueño” en el Palacio de Valdecarzana (C/ Sol, 2) hasta el 19 de marzo. La exposición permanecerá abierta de lunes a viernes, de **11.00 a 14.00 horas** y de **18.00 a 21.00 horas**. Consta de 70 fotografías analógicas realizadas entre 1980 y 2010 e intervenidas a partir de 2018 y hasta el momento actual, con pintura acrílica y diversos instrumentos.

Picasso en el Niemeyer. El Niemeyer acoge la exposición “Picasso. Grabados eternos”, una muestra compuesta por un centenar de piezas del artista malagueño. Estará expuesta hasta el 31 de mayo. Podrá visitarse de miércoles a domingo de **11.00 a 14.00** y de **16.00 a 19.00.**

Nadia Lee Cohen en el Niemeyer. “Not a Retrospective”, la primera gran exposición individual que hasta la fecha se ha realizado de la fotógrafa Nadia Lee Cohen, aclamada por el público y la crítica internacional desde que con solo 22 años expusiera su obra en la National Portrait Gallery de Londres, está abierta al público en el Niemeyer. Podrá visitarse de miércoles a domingo de **11.00 a 14.00** y de **16.00 a 19.00 horas** hasta el 29 de marzo.

Muestra en la Factoría. La Factoría Cultural de Avilés acoge “Vladíjenk II”, de Raquel Meyers en su III Ciclo de Videoarte “La Ventana de la Factoría”. Hasta el 17 de marzo. En reproducción continua de **20.00 a 02.00 h.**, visible desde el exterior.

Cuencas

Charla en Mieres. Mesa redonda “Muyeres en roles masculinos” enmarcada en el Día Internacional de las Mujeres. Será a las 19 horas en la Casa de Cultura Teodoro Cuesta de Mieres y es un acto del club LA NUEVA ESPAÑA de las Cuencas.

Exposición en Turón. Exposición fotográfica “La mujer y la mina” enmarcada en el Día Internacional de las Mujeres 2020. La muestra se podrá visitar hasta el 16 de marzo.

Fotografías en Pola de Laviana. El edificio del Cidan de Pola de Laviana acoge hasta el 6 de marzo la exposición fotográfica “La Cuenca duele. (Asturies 2019)”, con fotografías del periodista Roberto Pato.

Exposición ciclista en Langreo. La Casa de Cultura Escuelas Dorado de Sama acoge hasta hoy la exposición “Ciclismo con N” que consta de unas 120 prendas (maillots) de la colección privada de Adrián Jiménez Rubio.

Exposición en Mieres. Exposición fotográfica “5 miradas 5 mujeres” enmarcada en el Día Internacional de las Mujeres 2020. Será en la Casa de Cultura Teodoro Cuesta de Mieres. La muestra se podrá visitar hasta el 15 de marzo.

Centro

Cine en Noreña. La Casa de la Cultura de Noreña acoge la exhibición de la película macedonia “Dios es mujer y se llama Petrunya” de Teona Strugar. La proyección está prevista para las **19.30 h.** y la entrada es libre hasta completar aforo.

Exposición en Lugones. La Casa de la Cultura de Lugones acoge la exposición de fotografías sobre la historia de la localidad, bajo el título, “Lugones: Imágenes de dos siglos”. El horario para las visitas es de **11.00 a 14.00 h.** y de **17.00 a 20.00**, de lunes a sábados, y de **11.00 a 14.00**, los domingos. Abierta hasta el día 29 de marzo

Oriente

Charla-coloquio en Ribadesella. A las 18 horas la Casa de Cultura riosellana acoge la charla “Ecos de mujeres: del ayer al hoy”, de la Cooperativa Avancem Santa Clara.

Charla en Colunga. La Sala Loreto de Colunga acoge hoy la charla del Coordinador de la Plataforma Stop-Velutina, Juan Prado, que informará sobre la problemática de la avispa asiática. Será a las **18 horas**.

Exposición en Llanes. La Casa de Cultura de Llanes acoge la muestra “La Xiriga y los Tejeros”, uno de nichos del patrimonio sociológico de Llanes que más interés despierta. Puede visitarse cada tarde en la primera planta del equipamiento cultural. De **17.30 a 21 horas**.

Exposición en Colunga. La Sala Loreto acoge la muestra “La muyer rural”, organizada por el colectivo de Muyeres Feministas del Oriente. Es de una selección de obras de ilustración, dibujo y pintura. El horario de apertura es lunes y miércoles de **10 a 14 h.**; martes y jueves de **15 a 19**, y viernes de **10 a 12.30 h.**

Exposición en Ribadesella. El Centro de Arte Rupestre de Tito Bustillo acoge la muestra “Les sus llabores” organizada por el Colectivo Feminista de Muyeres Rurales del Oriente. Permanecerá abierta hasta el 29 de marzo, de miércoles a domingo, de **10 a 18 horas**.

Charla avispa asiática. El Ayuntamiento de Parres ha organizado para hoy, a las **19.30**, una charla sobre el control de población de la avispa asiática en la Casa de Cultura Benito Pérez Galdós, de Ariondas, impartida por Víctor Vázquez Fernández, coordinador del plan de lucha contra la avispa asiática.

Occidente

Exposición en Castropol. La Fundación Ría del Eo promueve la exposición de cartas de navegación del siglo XIX del marino José María Cancio Villamil, que se podrán ver en la biblioteca de Castropol hasta el 13 de marzo y en horario de **11 a 13** y de **16.30 a 19.30**.

Jornadas de Orgullo Rural en Tineo. La Escuela de Selvicultura de Tineo inaugura hoy a las **9.00** sus Jornadas del Orgullo Rural, dedicadas a la transición ecológica, con una charla del profesor de la Universidad de Oviedo Félix Javier Mateos sobre el almacenamiento geológico de CO₂. Las charlas se sucederán hasta las **14.00 h.**, cerrando el día una mesa redonda. Las charlas están dirigidas a los alumnos del Instituto tinetense y al público en general.

TEATRO PRENDES

BRANDAS

¡¡ATENCIÓN A LOS DÍAS Y HORARIOS MUY ESPECIALES DEL FIN DE SEMANA!!

Esta semana EL MEJOR CINE

“EL ESCÁNDALO (BOMBSHELL)”

La historia oculta detrás de la noticia, con Charlize Theron, Nicole Kidman, Margot Robbie y John Lithgow. Nominada a 3 Oscar y 2 Globos de Oro (Vi.: 20.00 h y 23.00 h + Sa.: 23.00 h + Do.: 20.00 h)

+ CICLO CINE CLÁSICO EN V.O. CICLO “EL COSTUMBRISMO EN EL CINE” con la película:

“JOUR DE FÊTE - Día de Fiesta”

de Jacques Tati (Sa.: 20.00 h)

+ “SONIC, LA PELÍCULA”

Llega directamente de los videojuegos a la gran pantalla (Sa. y Do.: 17.30 h)

Avda. del Ferrocarril, 7 - CANDAS

Teléfono 985 87 10 21

VALEY

Centro Cultural de Castrillón

Plaza de Europa - Piedras Blancas

www.valeycentrocultural.org

4 de marzo - 20:00 h.

CINE

Parásitos

Entradas: 3 euros

14 de marzo - 20:00 h.

Compañía de Teatro La líquida

Hambre

Entradas: 5 euros

28 de marzo - 20:00 h.

Ados Teatra y Pentación Espectáculos

Los intocables

Entradas: Anticipada 17€ - Taquilla 20€