

# Adiós a Juan Luis Varela, el pintor que retrataba la unión y la generosidad

El valle de Turón despide a uno de sus grandes artistas, involucrado con el movimiento cultural y vecinal: “Es una pérdida para todo el concejo”

**Turón (Mieres),**  
C. M. BASTEIRO

Adiós al artista que retrató como nadie la importancia de la unión. Por encima de ideologías y de creencias. Por encima de todo. El valle de Turón despide a Juan Luis Varela, mano inconfundible de pintor –discípulo de Urbina- y un excelente saxofonista. Sus allegados y familiares destacaban ayer su “bondad” y su capacidad para “unirlo todo”. Se fue a los 68 años, tras una larga lucha contra el cáncer, y deja una huella imborrable: “Es una pérdida para el Valle y para todo el concejo”. Bondadoso hasta el final, pintó retratos de todos sus amigos y los expuso en el Ateneo de Turón y en la Casa de Cultura: “Paisajes y Paisanajes II”. Esa fue su despedida.

Pero nadie entendería los finales sin contar desde el principio. Contar como Varela cogió un pincel y empezó a pintar. Contar que Urbina le hizo su discípulo, y él consiguió un estilo propio. Hablar de su escuela de pintura, de como le apasionaba el arte: “Un día me confesó que lo que más le había llamado la atención era la música, pero había decidido pintar porque era como mejor se expresaba”, recordó ayer su primo, Jorge Varela. Deja una obra generosa y que dice mucho: dedicó muchas pinceladas a los Mártires de Turón, también fue el diseñador de la escultura del Pozo Fortuna.

No creía en bandos, tenía fe en las personas. Juan Ponte, concejal de Cultura, era un niño cuando le conoció: “Era íntimo amigo de mi



Juan Luis Varela, en una de sus últimas exposiciones.

padre, tocaba con él”. Y era excelente con su saxo, aunque fue autodidacta: “Siempre me contaba que había aprendido solo. Me fascinaba”. Como artista y como persona. También mostró su aflicción el vicecalde de Mieres, Manuel Ángel Álvarez: “Se va un referente cultural”.

Está incluido ya en la sección de “Personajes relevantes de Mieres”,

homenaje oficial para el que tanto dio a su concejo. No hubo fiesta que le pidiera un cartel y que él no lo pintara. No hubo asociación que necesitara una mano, que no encontrara la suya. Era, sobre todo, de los suyos: “Varela era el pintor de lo cotidiano de nuestra tierra, de la sonrisa triste, de los azules de plomo, de las tardes desangeladas de la lluvia”, escribió ayer Ismael

González Arias, director de la Casa de Cultura e Mieres. Cuando le diagnosticaron su enfermedad, tuvo una etapa oscura en su pincel. Enseguida le dio luz.

Varela deja una hija. Su familia y allegados le despedirán hoy, en el cementerio de Turón. El funeral se oficiará cuando las circunstancias lo permitan. Imposible dejarlo sin un último adiós.

## Guía Hostelera Caudal

### La Casina de Mi Güela, para saborear excelentes platos

Desde su apertura hace muy poco tiempo, y tras el obligatorio paréntesis hostelero motivado por la crisis sanitaria, el céntrico local de “La Casina de mi Güela” se ha ganado merecidamente buenas referencias por las excelencias de su cocina, y por los contenidos precios de todos los platos de su carta. Las costillas al horno, para dos persona y por solo 16.50 euros es una de las promociones de éste fin de semana junto con el plato de pollo frito de 8 euros. Raciones abundantes que gustan a los mas exigentes paladares, en un amplio local que con otros nombres y gestores, gozó siempre de amplia popularidad dentro de la buena fama de la hostelería mierense.



Costillas al horno.

### La hostelería espera ilusionada la fecha festiva de San Xuan

A pocos días del miércoles 24 de junio, fiesta local de San Xuán en Mieres, se trabaja por parte del Área de Festejos del Ayuntamiento en un programa acorde con la situación actual de crisis sanitaria y distanciamiento social. Con normas de obligado cumplimiento este San Xuan 2020 será atípico, muy distinto al de los últimos años. En espera de conocer al detalle los actos programados, la hostelería de Mieres, en general, espera con ilusión la jornada o jornadas con distintas y limitadas convocatorias. Lo que está claro, por parte de autoridades y de los mierenses es que hay que vivir y compartir la anual fiesta patronal. Y que además sea por muchos años.



Concierto en San Xuan en Mieres. | LNE

**PANIZALES**  
LLAGAR - RESTAURANTE  
Espineo 13 - Mieres / T. 985 46 78 15

**Sidrería - Restaurante**  
**BarOlaya**  
CETÁREA DE MARISCOS - MANÚ DIARIO  
MENU FESTIVOS - SIDRA CASTAÑÓN  
FUENTE LES XANES, 1 Y 3 B. MIERES - T. 985 46 17 87

**ABIERTA NUESTRA TERRAZA**  
**La Mesón Restaurante**  
**Panoya**  
desde 1972  
-Amplia Carta  
-Menú del Día  
-Menú Fin de Semana  
-Comedores y Menús para Grupos y Celebraciones  
-Terraza  
-Parking  
**GENEREA - MIERES**  
+info www.valledecenera.com  
**985 42 63 50**  
Miércoles Cerramos por Descanso

**EL MOLIN DE VALDES**  
RESTAURANTE ASADOR  
**PROMOCIÓN PRIMAVERA 2020**  
**10% dto.** EN NUESTRA CARTA de Terraza y Comedor  
Del 25 de Mayo al 15 de Junio  
Dto. Válido en toda nuestra carta. Bebidas no incluidas  
Dto. no aplicable en ningún menú: diario, fin de semana, festivo o grupos  
Valle de Cuna y Cenera  
Mieres - 985 42 74 75  
www.elmolindevaldes.es

**La Casina de mi Güela**  
**COSTILLAS AL HORNO** 16,50€  
2 PERSONAS  
**POLLO FRITO** 8,00€  
Teléfono: 652 516 222  
C/ La Vega 33 - Bajo - MIERES

**Menús Fin de Semana, Especialidades, Jornadas Gastronómicas...**  
GUÍA HOSTELERA DEL CAUDAL  
«la mejor opción publicitaria en hostelería»  
**985 27 97 40 / 985 67 68 02**