

El "Bueno" de Javi Vallina

El artista presentará mañana en Mieres su nuevo trabajo, "El Refugio", en un concierto en la Casa de Cultura

Mieres del Camino,
C. M. BASTEIRO

El "Bueno" de Javi Vallina en concierto. No es un decir: el artista —que formó parte de bandas como "Los Mancos", "Lansbury", "Koniec", "Sister Morphine" y "Hotel Vaqueros", entre otros— presentará mañana en Mieres su tercer trabajo discográfico: "El Refugio". Se trata de un disco con un único tema, de 30 minutos, dividido en fragmentos que "funcionan de forma autónoma". La cita es a las 20 horas en el auditorio, con entrada libre hasta completar aforo, limitado por la pandemia sanitaria. Es necesario reservar la invitación para el recital en la Casa de Cultura de Mieres.

Hecho a sí mismo. Javi Vallina decidió, en 2009, dar un paso al frente y "dar rienda suelta a nuevas canciones que no encontraban acomodo en sus otros proyectos". En su discografía hay otros dos títulos: "9 canciones minúsculas, un huracán y un millón de lunares" (NadaBueno, 2009) y "Perros, santos y refranes" (NadaBueno / Astro, 2015). Llega ahora con este nuevo trabajo discográfico, "El Refugio". Ha sido recientemente galardonado con el premio "Disco PopRock 2020" por la Asociación Rock&Vinos Ganados (Salobreña, Grana) y ha recibido una nominación a los premios AMAS



Javi Vallina, en una imagen promocional de su nuevo trabajo, "El Refugio".

(Anuario de la Música Asturiana) en la categoría Disco otras escenas.

La presentación del disco forma parte de las actividades organizadas por Mieres Cultura. La actuación se realizará "con formato de banda completa compuesta por

cinco músicos que realizarán un concierto único con dos partes". Adelantarán algún tema inédito. Las reservas de invitaciones pueden formalizarse en la conserjería de la Casa de Cultura o por teléfono, en el número 985 451 953.

Lena anuncia nuevas ayudas para hostelería, comercio y turismo

La Alcaldesa exigirá hoy abrir las terrazas si la incidencia sigue baja: "Estamos cumpliendo"

Pola de Lena,
C. M. BASTEIRO

Balón de oxígeno en Lena para los castigados sectores de la hostelería, el comercio y el turismo. "No podemos dejar morir nuestro tejido económico", subrayó ayer la alcaldesa, Gema Álvarez. La máxima dirigente local anunció esta nueva campaña, que se suma a dos anteriores, y que aún está por perfilar: "Buscaremos fondos e intentaremos paliar las terribles consecuencias que está trayendo el covid-19 para estos sectores".

El de la hostelería, reconoce la Alcaldesa, "es uno de los más damnificados". Pero la dirigente local no olvida a otros "que también están sufriendo, mucho, y en silencio". Se refiere, sobre todo, al comercio local de Lena y al turismo. "Están en una situación próxima al ahogo, y están resistiendo. Merecen nuestro esfuerzo", destacó.

Gema Álvarez les mandó aliento. "Sabemos que está siendo difícil. El comercio ha perdido prácticamente dos temporadas, y es algo que no va a recuperar". En cuanto al turismo, recordó que

"es, junto a hostelería y comercio, un pilar importante en el concejo". Un sector que tiene sus "vacas gordas" durante el invierno. Pero este año, ni eso: "Las restricciones de la crisis sanitaria son necesarias, pero el daño económico es innegable. La estación de Valgrande-Pajares está a medio gas y el sector hotelero totalmente paralizado", destacó.

Y más aire. La Alcaldesa anunció ayer que esta misma mañana se pondrá en contacto con los responsables del Principado para exigir la apertura de la hostelería —limitando la actividad a las terrazas— de cara al fin de semana: "Es lo que está comprometido, y estamos cumpliendo. Si la incidencia sigue mañana (por hoy) a la baja, las terrazas podrán estar abiertas ya para el fin de semana". Hace un llamamiento a los vecinos para que actúen con responsabilidad. Para frenar la expansión del covid-19: "Sabemos cuáles son las medidas, y tenemos que seguirlas todos". Y para ayudar a los sectores más castigados: "Hay que consumir en casa, en Lena, porque aquí hay de todo. El comercio local lo necesita".

Obituario

Mieres llora a Olga Alonso

Adiós a una conocida vecina, hija de Tinín el Pensionista, luchadora como su padre por los derechos sociales

José Antonio Vega



Pasada la medianoche del lunes, me enteré por las redes sociales de una fatal noticia que jamás imaginé que aconteciera: el fallecimiento de Olga Alonso. La noticia supuso un brutal mazazo para los habitantes de Mieres, pues sobra decir que era una persona muy conocida y querida por diversos motivos, hecho probado con las innumerables condolencias mostradas en su página personal y en otras dedicadas a comentar el devenir de la villa.

Era conocida por ser —entre otras cosas— hija de Constantino Alonso, quien era apodado popularmente como Tinín el Pensionista, que fue un referente en la lucha antifranquista local, estando en todo momento en primera línea de combate en los hechos más convulsos de la década de los sesenta,

llegando a ser exiliado fuera de Asturias en 1962 junto a centenares de compañeros, los cuales parecerían un cruento destierro durante más de un año, en una clara tentativa de quebrantar su voluntad de lucha que no daría sus frutos, pues años más tarde encabezaría el que quizás sea uno de los episodios más recordados por todos: el del asalto a la comisaría de Mieres, en marzo de 1965.

En febrero de 1966, junto a varios pensionistas de Mieres decidiría agruparse para la mejor defensa de sus intereses, formando la Comisión de Pensionistas de la cuenca minera del Caudal, que dirigiría y llevaría a efecto la gestión de sus reivindicaciones. Estos pensionistas, encabezados por Tino, realizarían una asamblea el 29 de mayo de 1966, a las once de la mañana en el lugar denominado "El Somerón", situado en la Hueria de San Juan de Mieres, donde se reunirían más de 1.500 personas. En síntesis, un auténtico líder que sufrió innumerables castigos, que



Olga Alonso.

Olga, fundadora de la Asociación de Hosteleros del Parque Jovellanos, heredó de su padre el espíritu combativo

iban desde las penas de cárcel a las torturas a los despidos y condenas absurdas por parte del Tribunal de Orden Público.

Como verán, el legado de Constantino es impresionante, pues con llegada de la democracia, seguiría luchando por la mejora de las pensiones y era habitual verlo megáfono en mano dando explicaciones de las gestiones que se realizaba para este colectivo, dedicándose en sus últimos años, a una vida tranquila, centrada en la lectura y la conversación con todo el mundo sin distinción de colores, pues Tinín no guardó rencor hacia nadie.

Sobra decir que Olga heredó su espíritu combativo y también asociacionismo, siendo una de las fundadoras de la Asociación de Hosteleros del Parque Jovellanos, al regentar con tremendo éxito los locales del Leyga primero, y el de Esquina 19 después, regentando en los últimos años un negocio de lavandería de autoservicio en la misma zona junto a José Manuel,

quien era compañero sentimental suyo.

De su lucha, aún recuerdo cuando lideró a un grupo de mujeres, megáfono en mano y con la voz temblorosa, para plantar cara a una Hunosa que no tuvo, por aquel entonces, mejor idea que la de quitar el vale de carbón a las viudas de los mineros.

Desgraciadamente, Olga no podrá ver cumplido uno de sus sueños, pues estaba a punto de presentar su primera colección de pintura en el Ateneú de Turón el próximo mes de mayo. A pesar de su falta, este acontecimiento no sólo no será cancelado, si no que servirá como un primer homenaje, según me pudo confirmar el edil de Cultura, Juan Ponte.

Finalmente, me gustaría enviarle desde estas líneas mi más sentido pésame a José Manuel Suárez, que era su pareja, y también a su hija, Aleida Andrino, y al resto de familiares.

Ojalá que descanse en paz junto a sus seres queridos. Nosotros ya la echamos muchísimo en falta.