

## MIERES, CULTURA SEGURA



“Obús”, cuatro décadas sobre los escenarios, actúa en Mieres el 27 de febrero.



Fee Reega canta en el Auditorio el sábado, 13 de febrero.



Alba G (12 de febrero) y Bueno (26 de febrero), en la programación mieresense.

## Mieres, ejemplo cultural

El Ayuntamiento mantiene en febrero un intenso programa de actividades con medidas de prevención

**Mieres, P. LLANA**

El área de Cultura del Ayuntamiento de Mieres es ejemplo de intensa y extensa programación cultural, en estos tiempos de coronavirus. Con todas las medidas de prevención que aconsejan las autoridades sanitarias, Mieres apuesta por la cultura segura. En febrero, las convocatorias son muy interesantes. Para Juan Ponte, responsable del área cultural, “en la medida de lo posible, mantenemos la actividad que ha convertido a Mieres en lugar de peregrinación de asturianos. Seguiremos en esta tarea, salvo que circunstancias sanitarias obliguen a la suspensión”.

**Música.** Tres conciertos de interés, este mes de febrero: Fee Reega, alemana residente en Asturias, cantante y compositora, colaboradora habitual de Pablo Und Destruction y Nacho Vegas, actúa el sábado 13; Bueno, el langreano Javier Vallina, estrena su último trabajo “El refugio”, canción única y larga dividida en nueve canciones individuales de gran éxito en las plataformas digitales, interviene el viernes 26, y “Obús”, grupo heavy metal con grandes éxitos desde la década de los 80, ofrecerá un concierto el sábado 27 con el título “Vaya par de sinvergüenzas” y el subtítulo “un espectáculo acústico canalla solo para aforos reducidos”. Para este concierto las entradas tendrán un precio de 18 euros. Se pueden comprar en Wegow.

**Teatro.** Dos espectáculos en los próximos días. El viernes 12, en el Auditorio, Alba G. representará el monólogo “Mordiéndose la verdad”. A través de la palabra, se busca reflexionar y ahondar en el complejo tema de las violencias machistas. El texto tiene el aval de ganar al premio “Escenas contra la violencia sexista 2019”. Además de la palabra la música ocupa lugar des-

Hasta 6 muestras artísticas están abiertas en las distintas salas de exposiciones del concejo mieresense

tacado en esta representación. También la música, los cuentos y las marionetas artesanales serán protagonistas en la actuación de Elisabet Martín Teatro prevista para el viernes 26 de febrero en el Atenú de Turón. Este espectáculo está aconsejado para niños y niñas de 3 a 8 años, acompañados de persona adulta.

**Conferencias.** Destaca la charla del próximo miércoles día 10. Inaciu Galán y González, escritor, profesor y activista en defensa del asturiano, hablará sobre “¿Persi-

guiose l'asturianu nel franquismu?"; y Carlos Barros presentará su libro “Tormenta sobre Durán”, el jueves día 25.

**Exposiciones.** Hasta seis muestras de distintas temáticas en las salas abiertas en el concejo. A partir del día 17 el colectivo de arte “Se”, en el que integran Mari Cruz García Paredes, Rosa María González García y María Sánchez Sánchez, colgarán sus trabajos en la Casa de Cultura, y en Mieres Centro Cultural, a partir del día 28, exposición colectiva “Brujas” de ALMA, asociación artística y social que trata de dar visibilidad a la mujer en el mundo del arte, trabajando sobre la desigualdad. En este apartado positivo, se prolonga la exposición “Detrás del aire hay monstruos”, de Sandra Paula Fernández, hasta el día 18; y en Turón, la Agrupación Fotográfica Semeya expone “Naturaleza Asturiana”, hasta el día 25.

**Información.** La programación con limitaciones de aforo se puede seguir a través del canal Youtube del Ayuntamiento de Mieres. Las invitaciones y entradas para las actividades musicales y escénicas se pueden reservar en el teléfono 985451953 o en la conserjería de la Casa de Cultura de Mieres, y toda la información complementaria se puede obtener en la web municipal. Mieres es cultura segura. Un ejemplo a seguir y a imitar en los concejos asturianos.

## AXENDA CULTURAL MENSUAL

FEBRERU 2021



#mieresculturasegura