

Viene de la página anterior

lita” de Gijón y en la Escuela de Artes y Oficios.

Exposición en el Valey. El centro cultural de Piedras Blancas acoge hasta el 25 de junio una muestra de Juan Gila y Emiliana Pérez. El horario de visitas es, de lunes a sábados de **11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas**. La entrada es libre.

Muestra de obras incluidas en el proyecto Wom@rts. Los trabajos artísticos multidisciplinares realizados por las 32 creadoras que participan en el proyecto europeo Wom@rts europeas se muestran en Avilés, en el Centro Municipal de Arte y Exposiciones (CMAE) y la Casa de Cultura. Con trabajos inspirados en la obra “El segundo sexo”, de Simone de Beauvoir, de cuya publicación se cumplieron 70 años en 2019, la muestra es la plasmación de Wom@rts, un proyecto europeo nacido en 2018 que cuenta con el apoyo de la Comisión Europea a través del Programa Europa Creativa hasta este 2021. Horarios: en el CMAE (calle Llano Ponte, 49), de **18.00 a 21.00 horas** de martes a domingo; y en la Casa Municipal de Cultura (plaza de Domingo Álvarez Acebal, 2), de **9.00 a 14.00 horas** y de **16.00 a 21.00 horas**, y los domingos y festivos, de **9.00 a 14.00 horas**.

Exposición sobre el socialismo asturiano en el exilio en el Museo de la Historia Urbana. La exposición “El socialismo asturiano en el exilio. 1937-1975. Horario: De martes a viernes laborables: **10.30 a 13.30 y 16.00 a 20.00 horas**. Sábados: **11.00 a 13.30 y 16.00 a 20.00 horas**. Domingos y festivos: **11.00 a 13.30 horas**. Lunes: cerrado.

Exposición en el Marítimo de Luanco. La muestra “Pedro Menéndez de Avilés, 1519-2019” desembarca en el Museo Marítimo de Luanco. Se puede visitar de martes a sábado, de **11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas**. Los domingos y festivos el horario es de **11.00 a 14.00 horas**.

“Perteneencias”, de María José Navarro, en la sala Amaga. La artista María José Navarro muestra en la galería avilesina Amaga, desde esta semana, una exposición que lleva por título “Perteneencias”. Está abierta, de lunes a viernes, de 10.30 a 13.30 horas y de 17.30 a 20.30 horas. y sábado, de **10.30 a 13.30 horas**.

Las Cuencas

Animación a la lectura en Mieres. La mitología asturiana centrará el taller de animación a la lectura que se organizará a **las 17 horas** en la biblioteca de Mieres.

“Seguimos dando tira”, la exposición de los 25 años de LA NUEVA ESPAÑA de las Cuencas. La Casa de Cultura “Escuelas Dorado” de Sama acoge hasta el próxi-



Los actores de “El Hórreo”, durante una representación de “La consulta del doctor Mateo”.

Teatro en el centro sociocultural de Los Canapés, en Avilés

Al teatro del centro sociocultural de Los Canapés de Avilés, llega esta tarde, a las **19.00 horas**, la compañía “El Hórreo”, que representa “La consulta del doctor Mateo”, la cuarta obra de la programación de la XV Muestra de Teatro Amateur de Avilés. Se trata de una comedia de teatro costumbrista de José Ramón Oliva Alonso y está interpretada por Josefina Lombán, Juacu Fernández, Chusa Juarros, Juanjo A. Tresgüeres, Sergio Korobov y María Gudín. Tiene una duración aproximada de 80 minutos. La entrada es libre.

mo 11 de junio la exposición “Seguimos dando tira”, con la cual LA NUEVA ESPAÑA de las Cuencas celebra sus 25 años de historia. En la muestra pueden contemplarse algunas de las portadas del periódico más significativas de este cuarto de siglo. También las tiras realizadas por Alfonso Zapico, Premio Nacional del Cómic, y que analizan la actualidad de las comarcas mineras desde el punto de vista del humor. El horario en el que puede verse la exposición en Sama es de **11.00 a 14.00 horas**, de lunes a viernes. Por motivos de la pandemia, el aforo está limitado a un máximo de 12 personas.

La exposición de fotoperiodismo “Miraes”, en Pola de Laviana. La exposición “Miraes”, que cada año organiza la Asociación Profesional de Fotoperiodistas Asturianos (APFA), puede verse hasta el 15 de junio en la planta baja del Centro de Innovación y Desarrollo del Alto Nalón (Cidan) de Pola de Laviana.

Inauguración de la muestra “E-Life” de Juan Falcón. La exposición pictórica “E-Life” puede verse en la sala de exposiciones del Mieres Centru Cultural. Se podrá visitar hasta el 27 de junio, los martes y domingos (**11.00 a 14.00 horas**) y los jueves, viernes y sábados (**16.00 a 20.00 horas**).

“Entre Gijón y Turón”, exposición en Mieres. La sala de exposiciones del Atenéu de Turón alberga hasta el próximo 22 de junio, la muestra pictórica “Entre Gijón y Turón”, de Herminia Morís Costales. Puede verse de lunes a viernes, de **16.30 a 20 horas**. Las obras de la pintora, algunas realizadas ex profeso para la exposición, estre-

chan la conexión entre su tierra natal y Mieres.

Exposición en Mieres. El Auditorio Teodoro Cuesta acoge la exposición “Pruebas d’ autor. Les siete vides de Nel Amaro”, inaugurada con motivo de la 42.ª Selmana de les Lletres Asturianas, que rinde homenaje al escritor y artista mieresense coincidiendo con los diez años de su muerte y los 75 de su nacimiento. La muestra hace un recorrido por la vida y obra en lengua asturiana del artista a través de material gráfico, bibliográfico y audiovisual y podrá visitarse hasta el 11 de junio, de lunes a viernes, de **12.00 a 14.00 horas** y de **17.00 a 21.00 horas**.

Murales al aire libre. En los exteriores de la pinacoteca Eduardo Úrculo, en Langreo, se puede ver una colección de murales (reproducidos en vinilo) del artista langreano. Se trata de reproducciones de los trabajos recuperados por el Ayuntamiento langreano.

Centro

Exposición en Lugones (Siero) Hasta el 16 de junio, el centro polivalente de la localidad acoge la exposición “Misión: Afganistán”, organizada por el Ministerio de Defensa para difundir el trabajo de las tropas en el país asiático. Hay uniformes, armas y explicaciones sobre el trabajo de los soldados. Se puede ver de lunes a viernes, de **17 a 20 horas**, y los sábados, de **11.30 a 13.30 horas**.

Exposición en Grado. “Al horru” es una muestra poética y gráfica de Ediciones Pata Negra en el marco de la primera edición de

las Jornadas etnográficas de Grado que, este 2021, están dedicadas a hórreos y paneras. Se puede de visitar de **10.00 a 20.45 horas** de lunes a viernes y de **10.00 a 14.00 y de 15.00 a 20.45 horas** los sábados y domingos. La entrada es gratuita.

Taller infantil en Grado. Abierta la inscripción para participar en el taller “Arma’l to horru” a cargo de “Aladanza Educación ya Tradición” el día 10 de junio, a las **18.00 horas**. Actividad enmarcada en las primeras jornadas etnográficas que organiza el Museo Etnográfico de Grado.

Exposición de zapateros en Noreña. La Torre del Reloj de la Villa Condal ofrece una muestra permanente de los zapateros, uno de los gremios de más renombre en la localidad históricamente. La exposición se puede visitar todos los días y para ello es necesario concertar cita en la Oficina de Turismo. Por las actuales medidas de seguridad, solamente se puede entrar de dos en dos.

Parque escultórico en Candás. En la franja costera que arranca de las inmediaciones del Museo Antón y bordea el cabo de San Antonio se ha creado un jardín escultórico. La colección cuenta con veinte esculturas pertenecientes a escultores contemporáneos expuestas al aire libre.

Oriente

Exposición en Colunga. La sala de exposiciones de la Casa de Cultura de Colunga acoge la exposición “Centro Niemeyer. Reflejos de Asturias” compuesta por foto-

grafías y reproducciones sobre la historia del centro Cultural diseñado por Oscar Niemeyer, desde los primeros pasos con las obras en el año 2007 hasta la actualidad. Se puede visitar de lunes a viernes de **10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas**.

Exposición en Villaviciosa. La Casa de los Hevia de Villaviciosa acoge “Sinergias. Gráfica”, dentro del programa “Asturies, Cultura en Rede”. Los artistas invitados ofrecen una dirección clara, indagar en los espacios interiores y hacerlo a través del papel y las técnicas de estampación. Se puede visitar durante todo el día de hoy.

Exposición en Ribadesella. “Paisajes del Bajío Mexicano antes de la pandemia”, de Eliseo Mijangos de Jesús, es la muestra que expuesta hasta el próximo 15 de junio en la Casa de Cultura de Ribadesella. El horario de la exposición es de lunes a viernes, de **11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas**, y los sábados, de **12.00 a 14.00 horas**.

Mercadillo en Infiesto. En el entorno de la plaza del Mercado se instalan los puestos con productos de alimentación, como frutas, quesos, repostería y verduras, y artículos de tipo generalista, en horario aproximado de **8.00 a 14.00 horas**.

Occidente

Exposición en Cangas del Narcea. Hasta el próximo 13 de junio se podrá visitar la exposición homenaje “Benito Corolo: el hombre que lee el río”, en la Casa de Cultura de Cangas del Narcea. Los horarios de visita son de **10.00 a 13.30 horas** y de **16.00 a 19.30 horas**.

Exposición en La Caridad. El colectivo de arte “SÉ” exhibe sus trabajos, del 4 al 27 de junio, en la sala municipal de exposiciones de La Caridad. Se podrán ver trabajos de las artistas María Sánchez, Rosa María González y Mary Cruz García. De lunes a viernes, abrirá de **10.00 a 14.00 horas** y de **18.00 a 20.00 horas**. Los sábados y domingos, de **12.00 a 14.00 horas**. Las visitas en horario de tarde serán con cita previa en el teléfono 684605050.

Mercado en Tapia. La capital tapiega acoge su mercado semanal que, desde el verano pasado, se celebra en la calle que une el polideportivo con el área de autocaravanas.

Exposición en Cangas del Narcea. Hasta el próximo lunes, 14 de junio, podrá disfrutarse de la exposición “Evoluciones y requexos”, de Adolfo Manzano, en la que se podrá ver una colección pictórica de arte contemporáneo sobre diferentes paisajes y la influencia que tiene el estado de ánimo en el modo de ver los mismos. La muestra podrá visitarse en la Casa de Cultura.